

自治区安全文明校园
自治区优秀卫生学校
高校思想政治工作先进单位
十大品牌独立学院
最具品牌影响力独立学院
中国社会影响力独立学院
就业典型高校
“双创”典型示范高校
广西民办学校突出贡献奖
联合国人口基金合作伙伴
社会影响力独立学院
统战工作先进单位
广西五四红旗团委
毕业生就业工作突出单位



南宁理工学院
NANNING COLLEGE OF TECHNOLOGY



南宁理工学院
NANNING COLLEGE OF TECHNOLOGY

统一社会信用代码: 12450000785220918Q
备案号: (桂)教民广字〔2022〕15号
办学许可证号: 教民045010000000088号

本科招生指南

NANNING COLLEGE
OF TECHNOLOGY
UNDERGRADUATE
ADMISSION BROCHURE

学校代码 13645



招生官方微信



学院官方微信

东盟校区: 广西南宁市广西-东盟经济技术开发区发展大道16号
桂林校区: 广西桂林市雁山区雁山街317号
新生咨询群: 75199788
招生咨询热线: (东盟校区) 0771-6031555 6031666 6031777
(桂林校区) 0773-8998009 8998018 8998088
网址: <https://www.nnct.edu.cn>

NANNING COLLEGE OF TECHNOLOGY

美好未来

从南理开始

T 目录

Table of contents

录取分数
ADMISSION SCORE

校园生活
CAMPUS LIFE

就业
EMPLOYMENT

创业
ENTREPRENEURSHIP

国际导师
INTERNATIONAL TUTORS

骨干师资
BACKBONE TEACHERS

专业介绍
MAJORS INTRODUCTION

招生章程
ENROLMENT CHARTER

学校简介
SCHOOL PROFILE

校长寄语
PRESIDENT'S MESSAGE

55

41

39

37

35

31

07

05

03

01

王金叶

校长

教授
博士
博士生导师



P 校长寄语 PRESIDENT'S MESSAGE

青春须早为，岂能长少年。

欢迎莘莘学子报考南宁理工学院。学校创建于2002年，是一所年轻的、充满青春活力的学校。现有桂林、东盟两个校区，已开设41个本科专业，学生18000余人。

学校自创建以来，秉承“厚德、博学、自强、弘毅”的校训，坚持“育人为本、质量立校、特色强校”的办学理念，以培养品德高尚，学习、协作、实践和创新能力强的高级应用型人才为目标，不断改革创新，已为社会输送了2万余名毕业生，他们以专业基础扎实、实践能力强倍受社会称赞和企业欢迎。

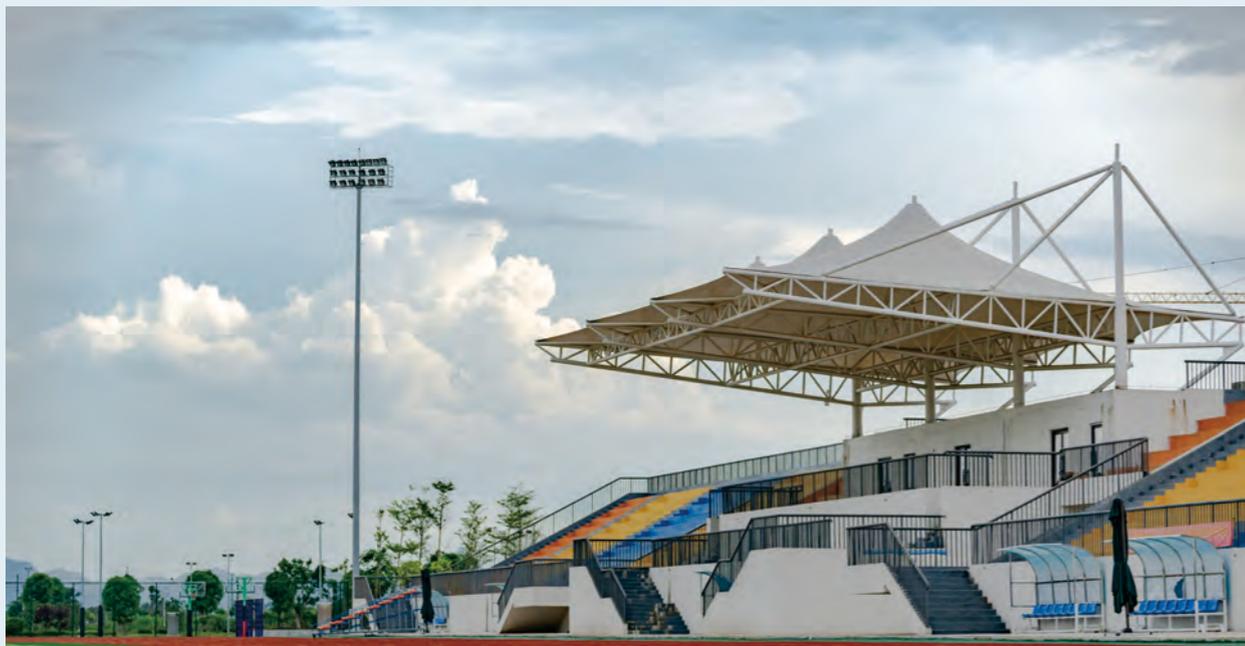
近年来，学校主动适应国家高等教育综合改革和高校转型发展需求，以创新创业和高质量就业为导向，按照“国际化、

高端化、个性化”发展战略，持续推进“转型发展、质量提升、品牌建设”三大战略。区分专业技能、创新创业、考研深造、国际教育等多种类型，实行人才分类培养；深入推行个性学习、博雅教育、本硕直通等教学改革，创新校际合作、校企合作、产教融合的人才培养机制，为学生成长成才搭建了全方位、多层次的平台。

立大志、明大德、成大才、担大任。在实现中华民族伟大复兴的征程中，青年人应当铭记历史，勇担时代使命，让青春在不懈奋斗中绽放绚丽之花。

南宁理工学院已敞开怀抱，期待与你一起承载责任与使命，一起拥抱青春与梦想，一起铸就未来与辉煌！

校长：



S 学校简介

SCHOOL PROFILE

办学设施

南宁理工学院（原桂林理工大学博文管理学院）创办于2002年4月，现有桂林、东盟两个校区。桂林校区位于雁山区教育园区，占地730亩，规划总建筑面积48万平方米。东盟校区位于南宁教育园区，占地1038亩，规划总建筑面积69万平方米。学校拥有现代化的教学楼，功能先进的实验室、实训室；设施完备的宿舍楼、食堂、体育场馆，环境优雅、生活便利。

办学理念

学校秉承“厚德、博学、自强、弘毅”的校训，坚持“育人为本、质量立校、特色强校”的办学理念，初步形成了以工、管、艺、经、文、理、教育学协调发展的专业布局。

专业设置

现开设41个本科专业。拥有省级“一流”建设专业7个，广西高校特色专业1个，广西转型试点专业群1个，广西民办高校重点建设专业5个，自治区级创新创业教育改革示范专业、创新创业教学团队和协同育人平台各1个。设有土木与工程学院、商学院、信息工程学院、艺术与传媒学院、文理学院、大数据与人工智能学院、马克思主义学院等教学单位，在校学生18800余人。

教学改革

学校坚持“高端化、国际化、个性化”发展战略，推动人才分类培养改革，为学生构建了专业技能型、创新创业型、考研深造型、国际教育型等多种成才通道，满足了学生多样化成才需求。

师资队伍

学校有专任教师900余人，研究生以上学历占比49%以上，具有副高以上职称占比32%以上。近年来教师主持、参与的教学、科研项目580余项，其中省部级及以上项目80项，发表学术论文1240余篇，获得专利17项，出版专著、教材68部。获自治区教学成果奖二等奖2项，三等奖2项。

办学成果

学校注重学生实践能力培养，拥有校外实习基地100多个。学生以专业基础扎实，实践能力强倍受社会称赞企业欢迎。近年来学生在全国大学生数学建模竞赛、英语竞赛、“挑战杯”课外学术科技作品竞赛、电子设计大赛等学科竞赛中，获国家级奖240余项，省部级奖1000余项。近年来，学校实行人才分类培养改革，为学生构建了专业技能型、创新创业型、考研深造型、国际教育型等多种成才通道，满足了学生多样化成才需求。近年来，学校平均就业率超过95%，新生报到率超过94%，在广西同类学院中名列前茅。

学校先后荣获自治区安全文明校园、自治区优秀卫生学校、高校思想政治工作先进单位、十大品牌独立学院、最具品牌影响力独立学院、中国社会影响力独立学院、就业典型高校、“双创”典型示范高校、广西民办学校突出贡献奖、联合国人口基金合作伙伴、社会影响力独立学院、统战工作先进单位、广西五四红旗团委、毕业生就业创业突出单位等荣誉称号。

学校将按照“转型发展、质量提升、品牌建设”的发展战略，进一步加大投入，加速教学转型，立足广西，面向全国，服务地方，服务行业，努力建设区域领先、特色鲜明的高水平应用技术型高校。



为规范学校招生工作，维护考生合法权益，依照《中华人民共和国教育法》《中华人民共和国高等教育法》《中华人民共和国民办教育促进法实施条例》和教育部《普通高等学校招生工作规定》，以及自治区招生主管部门的相关规定，结合学校的实际情况，制定本招生章程。

第一章 学校概况

第一条 学校简介

一、学校代码：13645

二、办学层次：本科

三、办学形式：全日制

四、办学类型：民办高校

五、学校地址：广西南宁东盟经济技术开发区发展大道16号（东盟校区）

广西桂林市雁山区雁山街317号（桂林校区）

六、南宁理工学院是教育部批准的独立设置的本科层次民办普通高等学校。学校坚持“育人为本、质量立校、特色强校”的办学理念，坚持以教学为中心，以市场为导向，培养具有现代管理理念、创新创业精神和较强实践能力的高级应用型人才。

第二章 组织机构

第二条 学校成立招生工作领导小组，全面贯彻执行国家和地方的招生政策，讨论决定学校招生工作重大事宜。

第三条 南宁理工学院招生就业处是学校组织和实施招生工作的常设机构，在学校招生工作领导小组的领导下，具体负责学校招生的日常工作。

第三章 招生计划

第四条 南宁理工学院根据本校办学条件等实际情况，统筹考虑各省高考人数、生源质量、区域协调发展等因素，确定本校生源计划编制原则和办法。

第五条 招生计划最终以教育部和广西壮族自治区教育厅下达的招生计划为准。学校在全国各省（自治区、直辖市）招生计划数，以各省（自治区、直辖市）招生主管部门公布数据为准。按照教育部规定，学校预留不超过本科招生总数1%的计划，用于平衡各省（自治区、直辖市）生源质量及解决同分考生的录取问题。

第四章 招生对象

第六条 面向全国招收应、往届高中毕业生或具有同等学力的考生。考生必须参加普通高等学校招生全国统一考试。

E NROLMENT CHARTER

第七条 招生各专业对男女比例无特殊要求。

第八条 考生身体健康且无传染疾病，身体条件必须符合教育部、卫生部、中国残疾人联合会印发的《普通高等学校招生体检工作指导意见》及有关补充规定要求。

第九条 美术类专业、建筑学专业要求无色盲、色弱。

第五章 录取规则

第十条 根据教育部有关文件要求和有关省级招生委员会的补充规定及实施细则，本着公平、公正、公开的原则，对德、智、体全面考察，择优录取。学校招收新生实行计算机网上远程录取，按理工类、文史类、艺术类、体育类分类录取。

第十一条 学校按照考生户籍所在地省级招办公布的批次最低录取控制分数线调档（平行志愿按当地省级招办公布的录取政策最高比例调档）；优先录取第一志愿考生，接收非第一志愿考生。对自愿申请录取到非第一志愿专业的考生，学校可根据整体专业情况决定是否同意调剂；对于高考综合改革试点省（市），考生选考科目需满足学校专业科目要求，详见当地教育主管部门公布通知；学校认定当地省级招办的加、降分政策。

第十二条 对于顺序志愿的投档的考生，按照从高分到低分择优录取的原则；平行志愿实行“分数优先、遵循志愿”的原则。在录取过程中，相同总分（总成绩+照顾分）的考生，文、理科类均按不同的单科顺序排序进行录取，即文史类的科目顺序依次为语文、数学、外语（不含口语成绩）、文科综合；理工类的科目顺序依次为语文、数学、外语（不含口语成绩）、理科综合；如仍相同，则审核考生档案，择优录取，不设专业志愿级差。

第十三条 报考我校艺术类专业按省级联（统）考成绩录取的专业：需参加生源所在省（自治区、直辖市）统一组织的专业测试，考生的文化课成绩和艺术专业成绩需达到本省相应批次、科类最低录取控制线，并符合本省相关招生要求。我校认可各省投档规则，在各省已投档范围内，按专业成绩择优录取。

按校考成绩录取的专业：需参加我校单独组织的专业测试（如我校在生源省市未组织校考，则承认其他本科院校相同专业的校考合格成绩）。录取原则是：在文化课成绩达到本省相应批次、科类最低录取控制线，并符合本省相关招生要求，各省已投档范围内，按照艺术专业校考成绩（不分文理）从高到低排序择优录取；使用其他本科院校相同专业的校考成绩时，按文化课择优录取。

在录取计划满额时，若专业成绩并列，则依次比较考生高考文化

成绩（综合、语文、英语、数学成绩）择优录取。在录取计划未完成时，优先使用相近专业的省级联（统）考成绩择优录取；如果计划仍未完成，则承认其他本科院校相同专业的校考合格成绩，按照文化课成绩择优录取。

第十四条 报考我校体育类考生，符合教育部及考生生源所在各省（自治区、直辖市）招生主管部门体育类专业的投档规定，体育成绩使用各省、市体育高考成绩，文化分需达到所在省、市体育类本科省控线，按照投档分从高分到低分择优录取，体育成绩相同的情况下，优先录取文化成绩高的考生；如仍相同，则审核考生档案，择优录取，不设专业志愿级差。

第十五条 学校对有参加非法组织以及有不良诚信记录的考生，不予录取。

第六章 收费标准

第十六条 严格执行国家、广西壮族自治区有关收费文件规定。其中视觉传达设计、环境设计、艺术设计、数字媒体艺术、广播电视编导、播音与主持艺术、表演、摄影专业29800元/年；土木工程、工程造价、地理信息科学、建筑学（五年）、电子信息工程、计算机科学与技术、通信工程、网络工程、电气工程及其自动化、电子商务、国际经济与贸易、会计学、财务管理、工商管理、学前教育、英语、商务英语、汉语言文学、社会体育指导与管理、人工智能、网络与新媒体、广告学专业24800元/年；宿舍实行公寓式管理，住宿费标准为3000—5000元/年；最终收费标准以当年学校官网公示为准。

第七章 新生入学及其他

第十七条 新生应在学校规定的期限内到校办理入学手续。因故不能按期入学者，应提前向学校请假。未请假或请假逾期一周者，视为放弃入学资格。

第十八条 新生入学3个月内，学校将进行全面的入学资格复查，取消不符合有关规定的已报到学生入学资格。

第十九条 若因各种原因办理退学，经学校各级部门审核签字后，财务部门按在校月数计算退费金额（桂发改收费规〔2019〕1145号文件执行）。

第二十条 为执行党和国家的教育方针，激励学生全面发展，根据教育部有关规定，结合学校实际，对全日制在校生实行奖助学金制度。主要有：国家奖学金、国家励志奖学金、国家助学金、自治区人民政府奖学金、学院奖学金等。同时，为了锻炼学生的自我管理能力和工作能力，学校向学有余力的学生提供校内外勤工助学岗位。

第二十一条 毕业生学习成绩合格者，按教育部有关规定颁发教育部统一印制的南宁理工学院本科毕业证书，符合学士学位授予条件者，授予南宁理工学院学士学位。

第八章 附则

第二十二条 南宁理工学院不委托任何中介机构或个人从事招生活动。对考生及其家长因参加中介机构或个人的招生活动而造成的损失，我校概不负责。

第二十三条 学校招生网（网址：www.bwgl.cn/bkzsw/），咨询及查询录取相关信息请拨打0771-6031555、6031666、6031777、0773-8998009、8998088、8998018（录取期间的联系电话将在我校官方网站公布）。

第二十四条 本章程仅适用于南宁理工学院普通本科招生工作。经南宁理工学院招生工作领导小组审查通过，报上级主管部门审核。本章程自公布之日起执行。凡此前以南宁理工学院（原桂林理工大学博文管理学院）公布的本科招生工作的规定一律废止，均以本章程规定为准。

第二十五条 章程由南宁理工学院招生工作领导小组负责解释。其他未尽事宜参照教育部和各省级招办有关文件执行。



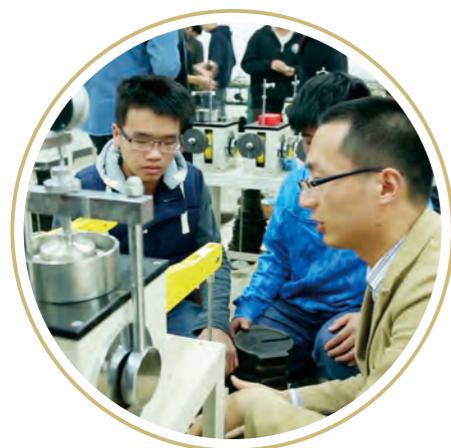
土木与工程学院 SCHOOL OF CIVIL ENGINEERING

【专业设置】土木工程、工程造价、地理信息科学、建筑学。

【硬件设施】现有2个中心（工程信息实验中心、数字建造工程中心），1个基地（雁山镇测量实习基地），1个产业学院（智慧建造产业学院），2个工作室（博库科技工作室、建筑学专业工作室），12个专业实验室（力学实验室、建筑材料实验室、岩土工程实验室、道路与桥梁工程实验室、普通水文地质实验室、原位测试实验室、计算机图形实验室、数据处理分析实验室、工程招投标实验室、工程案例分析实验室、精密测量实验室、普通测量实验室），面积约6770 m²，设备总数达2865台/套，设备总价值2500余万元。与广西水文地质工程地质队、中国建筑材料工业地质勘查中心广西总队测绘院、广西土木勘察检测治理有限公司、广西二七三地质队、广西地理国情监测院等区内外20多个单位合作建立了实习实训基地，为我院科研及学生高质量的培养创造了良好的条件。

【就业考研】毕业生毕业后主要在中建集团、中铁集团、广西建工集团、广西路桥集团等建筑企业（单位）从事科研、设计、施工、监理、管理、检测等工作。近年来，学院毕业生就业率达到95%以上，近五年里共200余名学生考取武汉大学、中国地质大学、长安大学、桂林理工大学等高校的硕士研究生。





DISCIPLINE COMPETITION 学科竞赛

2013年参加广西第四届大学生结构设计大赛荣获二等奖2项、三等奖1项。

2014年参加广西第五届大学生结构设计大赛荣获二等奖2项、三等奖1项。

2015年参加广西第六届大学生结构设计大赛荣获一等奖1项、二等奖1项。

2016年参加广西第七届大学生结构设计大赛荣获三等奖2项。

2018年参加广西第八届大学生结构设计大赛荣获三等奖1项。

2019年参加全国高等院校斯维尔杯BIM软件建模大赛获“工程设计专项三等奖”；第三届广西高校无人机大赛获二等奖1项，三等奖2项；第九届全国高等院校建筑软件技能认证大赛获团队二等奖、三等奖。

2020年参加全国高等院校学生“斯维尔杯”BIM-CIM创新大赛本科组全能二等奖以及三个专项奖；广西大学生BIM应用技能大赛工程施工BIM应用组的三等奖；第四届广西区高校无人机大赛获一等奖1项，二等奖3项，三等奖1项。

2021年第十届“挑战杯”广西大学生课外学术科技竞赛三等奖4项，第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛“广西赛区高教主赛道铜奖；全国高等院校学生“斯维尔杯”BIM-CIM创新大赛本科组全能二等奖3项，三等奖5项；全国“AECRE杯”数字孪生应用大赛三等奖1项；广西区第一届大学生先进成图技术与产品信息建模创新大赛一等奖、二等奖、三等奖各1项；第五届广西高校无人机大赛获一等奖2项，二等奖3项，三等奖5项；第三届建造节暨广西高校建造大赛二等奖3项；泛北部湾高校建筑学联合课程设计竞赛银奖1项。



土木工程（本科学制四年）

本专业培养掌握材料、制图、测量、结构、力学、实验、造价、管理等方面的知识，具备工程勘察、设计制图、实验检测、施工技术、组织管理、成本造价等方面的专业能力和职业素养，能在勘察设计、施工管理、监理咨询、招标代理、实验检测、建设行政等单位部门从事勘察、设计、施工、监理、检测、预算、管理等工作岗位的应用型、技术型高级人才。

该专业分工民建、岩土工程、交通土建三个方向。

主要课程：工程力学、结构力学、土力学、基础地质学、混凝土结构设计、房屋建筑学、岩土工程勘察、地基处理、高层建筑结构抗震设计、土木工程施工技术、道路勘测设计、路基路面工程、工程识图与BIM建模基础、工程项目管理BIM应用。

专业说明：广西高等学校特色专业及课程一体化建设项目立项、广西民办高校重点建设专业、广西一流本科专业建设点专业

工程造价（本科学制四年）

本专业培养面向各建筑行业的建设、管理、服务第一线，以就业为导向，以应用型教育和“造价师”岗位为核心，获得造价工程师基本训练，培养具备建筑、安装工程施工与管理、建筑结构等基本理论与基本知识，掌握价格原理与工程造价理论，能够熟练运用计算机和应用软件完成建筑、安装工程预、结算，以及工程投标报价与招投标等工作，从事工程造价与管理、工程项目预决算、工程招投标咨询等工作，具有较强实践能力和创新精神的高级应用型工程造价人才。

主要课程：工程经济学、房屋建筑学、建筑施工技术、钢筋算量与平法识图、建筑与装饰工程计量与计价、安装工程识图与施工、安装工程计量与计价、BIM建筑工程算量、工程项目案例分析、工程招投标与合同管理。

专业说明：广西民办高校重点建设专业、广西一流本科专业建设点专业

建筑学（本科学制五年）

培养目标：本专业培养适应国家和区域经济社会发展、城乡建设的需要，掌握建筑学的基本理论、基本知识和基本设计方法，接受建筑师基本训练，具备扎实的建筑学专业知识和较强的设计能力，具有扎实的业务能力、良好的从业态度和一定的创新能力，能在建筑设计、房地产开发等单位从事建筑设计工作，并具有一定跨专业发展能力的应用型人才。

主要课程：建筑设计基础、中国建筑史、外国建筑史、住宅设计原理、居住建筑设计原理、建筑设计、计算机辅助设计、城市规划原理、居住区规划设计、建筑材料、建筑构造、建筑结构选型、建筑物理、建筑设备、建筑专业法规等。

专业说明：广西民办高校重点建设专业、广西一流本科专业建设点专业。本专业实行“4+1”的培养模式，学生在取得学历学位证书的同时，可以考取Autocad一、二级，3DS MAX一、二级，Revit一、二级等相关执（职）业证书。本专业就业渠道丰富，社会需求量大，近三年的就业率均在95%左右。

地理信息科学（本科学制四年）

本专业培养具有社会主义核心价值观，掌握地理学、测绘学、地理信息科学基础等方面的知识，全面具备地理信息数据采集、处理、分析、应用、服务等方面的能力和素质，能在自然资源、城建、水利、规划、气象等部门及领域从事地理信息数据生产、管理、应用等方面工作的高级应用型人才。

主要课程：地理信息系统原理、地图制图学、MAPGIS、空间数据库原理与应用、GNSS原理及应用、空间分析理论与方法、误差理论与数据处理、地理信息系统算法基础、区域规划与设计。



商学院 BUSINESS SCHOOL

【专业设置】国际经济与贸易、会计学、财务管理、电子商务、工商管理。

【硬件设施】现有专业实验室12个，全专业实现情景模拟、软件模拟等先进实训教学，并与校外40余家企事业单位建立实习实训就业基地，实现教学实践一体化，校企协同育人，有效促进平稳就业。

【就业考研】近三年来，各专业平均就业率均达92%以上，就业质量稳中有升。考取国有事业单位、选调生学生人数逐年增加，30余人进入农业银行、工商银行、农村信用社等金融机构就业；近两年，考取国内外硕士研究生共计25人，其中刘俊扬考取华北电力大学、胡淼考取成都大学、顾纯纯考取浙江师范大学、汪艺丹考取江西理工大学，左玲林考取重庆师范大学，廖思芹考取桂林理工大学，孟嘉考取北京舞蹈学院，岳小谦考取广西财经学院，翟家伟考取河北大学，吴柯欣考取西北政法大学，刘志峰考取北京科技大学，刘小艳考取湖北工业大学，王书凝收到英国诺丁汉大学录取通知，覃莎收到英国诺丁汉大学录取通知，岑婷收到悉尼科技大学录取通知，巫星蓓收到英国诺丁汉大学录取通知，孙传正收到卡迪夫大学录取通知，牟科霖收到加拿大卡普顿大学录取通知等。





DISCIPLINE COMPETITION

学科竞赛



2019年荣获“广西高校首届旅游电子商务大赛”本科组二等奖1项，优秀组织奖1项。

2019年荣获“第十三届新道杯大学生会计信息化技能大赛广西区总决赛二等奖。

2019年在第五届“东方财富杯”全国大学生金融精英挑战赛中荣获一等奖2项、二等奖2项、三等奖若干项。

2019年在第九届POCIB全国大学生外贸从业能力大赛中，以优异成绩荣获团体特等奖，参赛学生个人荣获一等奖、二等奖、三等奖若干项，周箫老师荣获指导教师特等奖荣誉称号。

2019年在第三届广西国际贸易专业技能大赛中荣获一等奖。

2019年在全国高校商业精英挑战赛中荣获全国一等奖。

2019年在第五届“东方财富杯”全国大学生金融精英挑战赛中荣获一等奖2项、二等奖2项、三等奖若干项。

2019年在第九届POCIB全国大学生外贸从业能力大赛中，以优异成绩荣获团体特等奖，参赛学生个人荣获一等奖、二等奖、三等奖若干项，周箫老师荣获指导教师特等奖荣誉称号。

2019年在第三届广西国际贸易专业技能大赛中荣获一等奖。

2019年在全国高校商业精英挑战赛中荣获全国一等奖。

2020年荣获第六届“东方财富杯”全国大学生金融精英挑战赛一等奖、二等奖、三等奖等奖项。

2020年荣获全国“企业模拟竞争大赛”三等奖。

2020年荣获踏云杯全国“人力资源管理大赛”三等奖。

2020年在第十届POCIB全国大学生外贸从业能力大赛中，以优异成绩荣获团体一等奖，参赛学生个人荣获一等奖、二等奖、三等奖若干项，郭德兵、杨玲、陈宣佑老师荣获指导教师特等奖荣誉称号。

2021年荣获第七届“东方财富杯”全国大学生金融精英挑战赛一等奖、三等奖等奖项。

2021年在第十一届POCIB全国大学生外贸从业能力大赛中，以优异成绩荣获团体特等奖，参赛学生个人荣获一等奖、二等奖、三等奖若干项、陈宣佑、董佩芳老师荣获指导教师特等奖荣誉称号。

2021年参加首届新时代研学旅行活动课程设计大赛二等奖。

2021年在第二届“新道杯”全国高等院校数智人力大赛荣获广西区三等奖。

财务管理（本科学制四年）

培养目标：本专业培养适应现代市场经济需要，具备人文精神、科学素养和诚信品质，具备经济、管理、法律和财务管理等方面的知识和能力，能在营利性和非营利性机构从事财务管理以及教学、科研方面工作的高素质应用型、复合型人才。

主要课程：管理学、会计学基础、中级财务会计、中（高）级财务管理、财务分析、管理会计、管理信息系统、经济法、税法、证券投资、期货与期权、公司战略与风险管理、货币银行学、资本运营等。

专业说明：本专业实行“1+n”多证制培养，学生取得学历证书的同时，可以取得助理会计师、管理会计师等相关执（职）业证书。

电子商务（本科学制四年）

培养目标：本专业主要培养掌握电子商务综合知识和计算机信息技术知识，具备互联网电商平台经营、营销推广、策划、运营管理、新媒体运营、数据化运营能力的高素质应用型和复合型本科人才，毕业后可在电子商务企事业单位从事电商服务、电商培训、电商营销策划、电商运营、网站编辑策划、网站建设维护、新媒体运营、数据化运营等工作。

主要课程：管理学、市场营销原理、电子商务概论、网络营销、供应链与物流管理、跨境电子商务、移动电子商务、网页图片设计（Photoshop）、Python数据分析基础、电子商务系统分析与设计、新媒体和电商数据化运营、网络营销实战实训等。

专业说明：本专业为自治区一流专业，实行“1+X”多证培养制度，学生在学期间可以考取跨境电子商务、数据分析师等相关执（职）业证书；与国内知名电商企业成立“跨境电子商务与新媒体产业学院”、拥有校内跨境电商运营中心和乡村振兴运营中心，学生在校内可进行创业项目孵化；

会计学（本科学制四年）

培养目标：本专业培养适应现代市场经济需要，具有人文精神、科学素养和诚信品质，具备经济、管理、法律和会计学等方面的知识和能力，能在营利性和非营利性机构从事会计实务以及教学、科研方面工作的高素质应用型、复合型专业人才。

主要课程：会计学基础、中（高）级财务会计、成本会计、审计学、财务管理、会计信息系统、财务报表分析、经济法、税法、管理会计、货币银行学、证券投资、纳税筹划等。

专业说明：本专业实行“1+n”多证制培养，学生取得

学历证书的同时，可以取得助理会计师、管理会计师等相关执（职）业证书。

工商管理（本科学制四年）

培养目标：本专业主要培养具有管理学、经济学、法学、信息技术和有关企业经营方面的基本理论知识能力，能在各类企业、金融投资机构、各类经济管理部门及事业单位从事相关规划与经营管理、品牌设计、绩效管理、生产与运作管理等方面工作的高级应用型复合能力人才。

主要课程：管理学、企业战略管理、组织行为学、会计学原理、财务管理理论与实务、人力资源管理、市场营销原理、创业基础、生产与运作管理等。

专业说明：专业实行“3+1”培养模式，学生取得学历证书的同时，可以考取企业人力资源管理师、助理经济师等相关执（职）业证书。

国际经济与贸易（本科学制四年）

培养目标：本专业主要培养通晓最新的国际惯例与技能，能够熟练的运用英语进行沟通，并且具有创新精神和国际视野的高素质应用型人才。本专业充分利用职业资格证书、学科竞赛、微留学等项目来培养学生的实战能力、职业化水平和国际化视野，最终使本专业具备了“通基础、精专业、强外语、重实践”特色优势。毕业后学生可在政府部门、外贸企业、银行、证券公司、保险公司等机构从事相关工作。

本专业按“国际贸易”和“国际金融”两个方向进行培养。

主要课程：国际贸易方向：宏观（微观）经济学、国际贸易实务、国际结算、单证实务、报关实务、国际货运代理、跨境电子商务、商务英语、国际商务谈判等。

国际金融方向：宏观（微观）经济学、金融学、国际金融、证券投资理论与实务、期货与期权、商业银行经营管理学、保险学、资本运营等。

专业说明：本专业为自治区级一流建设专业。

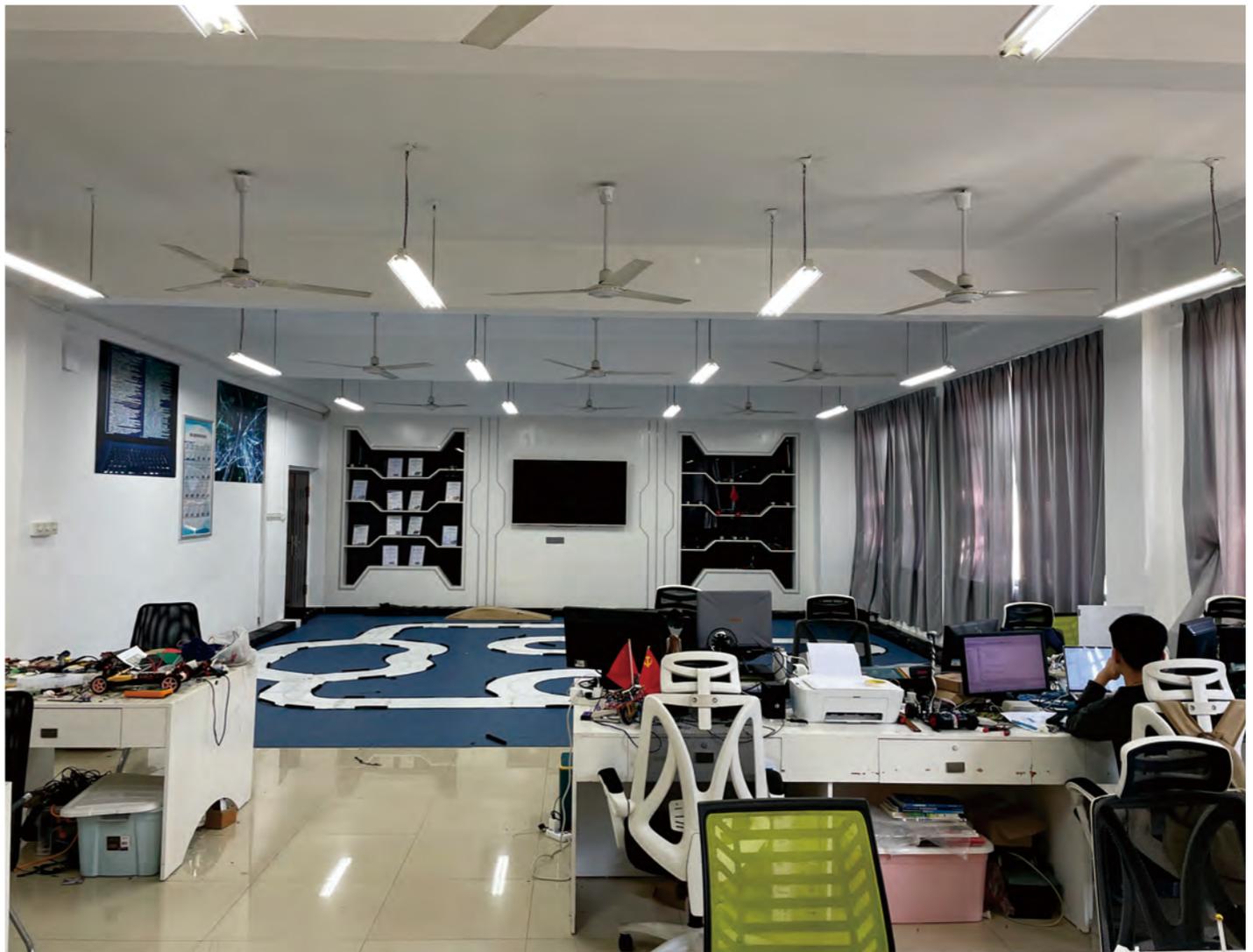
信息工程学院

SCHOOL OF INFORMATION ENGINEERING

【专业设置】电子信息工程、计算机科学与技术、通信工程、网络工程、电气工程及其自动化。

【硬件设施】现有20个专业实验室，一个大学生创新实践基地，一个智能车训练基地，面积总计3000m²，实践教学开出率均达到100%，设备总数达2800台/套，设备总价值1200余万元，目前已建有校外实习基地18个，为学生提供良好的实习实践环境。

【就业考研】近年来，就业率达92%以上，近两年共36名学生考取硕士研究生，包括考入武汉理工大学，中南林业科技大学，桂林理工大学等高校。





DISCIPLINE COMPETITION

学科竞赛

2022年第十三届蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛，参赛学生获省赛一等奖2项，二等奖6项，三等奖2项

2021年第十二届蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛，参赛学生获国赛三等奖1项，省赛一等奖1项，二等奖7项，三等奖10项

2021年全国大学生电子设计大赛，参赛学生获国赛二等奖1项，省赛一等奖1项

2021年第十六届全国大学生智能汽车竞赛，参赛学生获华南赛区二等奖3项，三等奖1项

2020年第十五届全国大学生智能汽车竞赛，参赛学生获华南赛区二等奖1项，三等奖1项

2020年广西大学生电子设计竞赛，参赛学生获省赛三等奖1项

2019年第十四届全国大学生智能汽车竞赛，参赛学生获国赛二等奖1项、华南赛区一等奖2项

2018年全国大学生智能互联创新比赛，参赛学生获国赛二等奖1项，省赛一等奖1项、三等奖2项



电气工程及其自动化（本科学制四年）

培养目标：本专业培养掌握电气工程相关的系统运行、自动控制、电力电子技术、信息处理、试验分析、研制开发等理论知识，具备电气设备制造、电网组建、科学研究、技术开发与组织管理能力的技术人才，毕业后可到电力部门、轨道交通部门、工矿企业从事电气开发、设计、安装、调试等方面工作。

主要课程：电机与电力拖动、电力电子技术、自动控制原理、单片机原理及应用、电气控制与可编程序控制器、供配电与用电技术、电气工程基础、电气测量技术、电力系统分析、高电压技术、电力系统继电保护原理、发电厂电气部分、电力系统自动装置、柔性输配电技术、新能源发电与控制技术等。

电子信息工程（本科学制四年）

培养目标：本专业培养掌握电子技术和信息系统专业理论和实践技能，具备从事电子设备和信息系统硬件和软件研究与设计、电子产品和信息系统工程设计安装、系统维护与运行管理等方面的能力，具有创新精神和创新能力、具有较高素质和较强实践能力的应用型人才。毕业后学生可从事电子设备、信息系统和通信系统的研究、设计、制造、应用开发以及技术管理等工作。

主要课程：电路分析基础、模拟电子技术、数字电子技术、信号与系统、数字信号处理、计算机通信与网络、电子线路CAD、微机原理、单片机原理及应用、电子测量与仪器、FPGA原理及应用、传感器基本电路设计、嵌入式原理及应用等。

通信工程（本科学制四年）

培养目标：本专业培养系统掌握通信工程领域内的基本理论和基本知识、通信系统和通信网络的分析和设计方法，具有设计、开发、调测、应用通信系统和通信网的基本能

力，能在信息通信领域从事科学研究、工程设计、设备制造、网络运营、技术管理的应用型工程技术人才。

主要课程：电路分析基础、模拟电子技术、数字电子技术、信号与系统、数字信号处理、通信电子线路、电磁场与电磁波、通信原理、单片机原理及应用、IP网络技术与工程实践、现代程控交换技术与工程实践、移动通信系统与工程实践、现代光纤通信系统与工程实践等。

网络工程（本科学制四年）

培养目标：本专业主要培养系统地掌握计算机网络、计算机软件、信息系统的基本理论、基本知识和基本技能与方法，具备较强的实践技能和解决实际问题能力，能在网络管理、网络运维、系统开发等工作岗位从事网络工程实施、管理维护、服务器维护与开发、网站设计开发的“高素质、富创新”高级专门应用型人才。毕业后可在企事业单位、各级政府机关、社会团体从事计算机网络系统的规划、设计、实施和维护管理等方面工作。

主要课程：计算机网络、数据结构、计算机程序设计（C语言）、C++与面向对象程序设计、路由与交换技术、网络管理、操作系统原理、网络安全、互联网协议分析与设计等。

计算机科学与技术（本科学制四年）

培养目标：本专业主要培养系统掌握计算机科学基本理论知识、计算机应用技术基本技能和基本方法，具有较强的软件开发能力和良好的专业素质，能胜任计算机软件开发、网站设计、计算机应用系统实施与维护等工作的高级专门应用型人才。毕业后可在机关企事业单位从事前端界面设计、后台服务开发、运行维护等工作，计算机软件和计算机网络的应用、开发、维护和管理等工作。

主要课程：C语言程序设计、数据结构与算法、电路与电子技术、离散数学、计算机组成原理、操作系统原理、数据库原理、编译原理、软件工程、计算机网络等。

专业说明：本专业为广西一流建设专业。



艺术与传媒学院

SCHOOL OF ARTS AND MEDIA

【专业设置】视觉传达设计、环境设计、广告学、艺术设计学、广播电视编导、播音与主持艺术、数字媒体艺术、摄影、表演

【硬件设施】计算机图形实验室九间、摄影实验室、艺术展厅、宝石加工实验室、珠宝鉴定实验室、中国结艺工作室、非遗团扇工作室、首饰综合实验室、视觉艺术工作室、非线性编辑室、虚拟演播厅、录像实训室、录音实训室等。

【就业考研】近两年共约70名学生考取硕士研究生，包括考取中国地质大学、南昌大学、武汉理工大学、广西大学、长安大学、中南大学、华中科技大学等“211工程”重点高校，海外升硕20余人。





DISCIPLINE COMPETITION 学科竞赛

2021年第十三届全国大学生广告艺术大赛，学生获得广西赛区一等奖3项，三等奖6项，3等奖2项，入围奖19项，全国优秀奖4项；

2021年第二届铸剑杯·纪念人民军工创建九十周年文化创意大赛中取得全国一等奖7项，全国二等奖21项，全国三等奖21项；省级一等奖2项，省级二等奖6项，三等奖10项；

2021年中国大学生广告艺术节学院奖2021春季赛中取得全国铜奖1项，铜奖指导教师3项，四等奖1项，优秀奖50余项；

2021年中国大学生广告艺术节学院奖2021秋季赛中取得全国银奖1项、铜奖1项，铜奖指导教师1项，优秀奖40余项；

2021年第九届全国大学生数字艺术设计大赛—黛簪——二等奖；

2021年第九届全国大学生数字艺术设计大赛—桂林融创度假村——三等奖；

2021年第九届全国高校数字艺术设计大赛广西赛区一二三等奖、三等奖各一项；

2021年第九届全国高校数字艺术设计大赛一二三等奖三项；

2021年国青杯第五届艺术设计大赛——一等奖、二等奖两项、三等奖两项；

2021年第九届全国高校数字艺术设计大赛——一等奖一项、二等奖一项、三等奖两项；

2021米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品区级三等奖2项，二等奖1项，全国银奖1项。

2021年八桂天工工艺美术三等奖1项，大师优秀奖2项；

2021年第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛“数广集团杯”广西赛区选拔赛高教主赛道省赛铜奖。

2021年第十一届国际大学生时尚设计盛典全国佳作奖。

2020年学生在2020首届全国大学生国防军工文化创意大赛中取得全国二等奖2项，全国三等奖11项；

2020年第4届中国·哈尔滨“广厦杯”国际大学生冰雕艺术大赛—海东青-铜奖；

2020年第4届中国·哈尔滨“广厦杯”国际大学生冰雕艺术大赛—低拉恰-星星之火-铜奖；

2020年第八届全国高校数字艺术设计大赛一三等奖；
2019年第七届全国大学生数字艺术设计大赛一金猪项链-二等奖；

2019年第三届“国青杯”艺术设计大赛——一等奖1项，二等奖4项，三等奖3项；

2019年（第十届）四川省高校环境设计大赛—全场大奖1项，二等奖1项，三等奖1项，优秀奖3项；

2020年第十二届全国大学生广告艺术大赛，学生获得全国优秀奖2项，区级一等奖2项，区级二等奖2项，区级三等奖5项；

全国大学生广告艺术节学院奖2020春季赛中，李鹏飞同学作品《巾帽风潮》斩获命题平面设计类全国银奖，银奖指导教师1项，优秀奖50余项。

2020广西工艺美术作品旅游工艺品暨大师精品展览中分别获得“八桂天工奖”银奖与铜奖

2020年第四届“招金银楼杯”黄金珠宝首饰设计大赛，学校获得“最佳组织奖”，学生获得优秀奖

2020第四届“国青杯”全国高校艺术与设计作品展评大赛中取得一等奖一名、二等奖一名、三等奖二名

2019年第3届中国·哈尔滨“广厦杯”国际大学生冰雕艺术大赛，获得最佳创意奖、三等奖、特别贡献奖

2019年第17届中国大学生广告艺术节学院奖春季赛中荣获铜奖1个，其他入围及佳作奖共172个。

2019年在第十一届全国大学生广告艺术大赛广西赛区学科竞赛中获得21项等级奖、92项优秀奖

2018年第16届中国大学生广告艺术节学院奖铜奖1个、佳作奖8个、优秀奖4个

2018年全国大学生环保知识竞赛优秀奖1个

2018年全国大学生英语竞赛二等奖1个

2018年首届“山下湖杯”全国大学生创业创新珍珠首饰设计大赛优秀奖1个

2017年全国院校“法宝杯”宝石切磨大赛优秀奖1个高校优秀组织奖

2017时报金犊奖优秀奖1个

2017年第15届中国大学生广告艺术节学院奖银奖1个铜奖2个优秀奖67个佳作奖64个入围奖6个

环境设计（本科学制四年，区级一流专业，校级一流专业）

培养目标：本专业培养具有系统的环境设计理论，坚实的专业基础与基本技能，具备能在建筑设计、室内设计、景观设计、装饰工程施工行业、家具及园林设计行业从事设计和策划、施工和生产技术管理，以及教学、科研单位等工作的环境设计高级应用型人才。

本专业按室内设计和景观设计两个方向进行培养。

主要课程：设计素描、设计色彩、构成设计、工程制图、效果图表现技法、居住空间设计、办公空间设计、餐饮空间设计、商业店面设计、景观设计基础、景观植物设计、庭院景观设计、街道景观设计、小区景观设计、广场景观设计、城市滨水景观设计、风景区景观规划设计、毕业设计创作等。

专业说明：本专业为校级一流建设专业，师资力量雄厚。依托校校、校企协同育人，学生成果丰富、就业前景广阔，近五年就业率在95%以上。

视觉传达设计（本科学制四年，校级一流专业）

培养目标：本专业主要培养适应现代社会发展需要，掌握系统的视觉传达设计专业理论知识和技能，具备前沿的设计理念、丰富的创造力和艺术表现能力，掌握扎实的视觉设计基础，能在设计机构、设计教育和企事业单位从事相关的平面设计、品牌形象设计、插画设计、包装设计、UI设计、网页设计、媒体出版等工作的创新型人才，努力培养具有设计创新、设计研究和设计经营管理等能力的高素质复合型专业人才。

主要课程：设计素描、设计色彩、构成设计、装饰与图案、标志设计、计算机图形图像处理 Photoshop、Coreldraw、Illustrator、UI设计、色彩风景写生、图形设计、艺术概论、设计心理学、版式设计、纤维艺术、书籍装帧设计、包装设计、海报(招贴)设计、广告文案、品牌推广、CIS策划与设计、专业考察、网页设计、计算机图形图像处理 Cinema 4D、计算机图形图像处理 DN、电子杂志与 H5设计、毕业设计创作等。

专业说明：本专业为校级一流专业，师资力量雄厚，教学、实践资源丰富。以项目为导向，将品牌策划师、UI交互设计师、包装设计师、插画师等职业技能培训内容纳入到课程体系中，同时根据社会需求不断更新课程设置，与企业合作完成学生的UI交互学习，培养出一大批创新型UI设计人才。视觉传达设计专业的就业前景非常广阔，每年就业率在95%以上。学生在校期间可以考取Adobe平面设计师、国家摄影等相关执（职）业证书。

广告学（本科学制四年，校级一流专业）

培养目标：本专业培养掌握广告学的基本理论和基本知识，具备扎实的专业理论、宽广的视野，较强的实践能力和

创新能力，能在企事业单位广告宣传部门、广告公司、新闻媒介集团广告部门、市场调查及信息咨询行业从事广告创意策划、广告设计和广告经营管理等工作的高级应用型人才。

主要课程：传播学、广告学概论、广告策划、广告媒体策划、广告文案创作、平面广告、市场营销策划、整合营销传播、广告创意与表现、影视广告制作、VI设计、市场调查与统计分析、品牌管理、包装设计等。

专业说明：专业与全国多家广告公司构建校企合作，搭建起基础与实践并重的系统课程体系。在教学中实行“以赛促学”模式，在中国大学生广告艺术大赛、中国大学生广告艺术节学院奖等重要赛事中均有优异成绩。

数字媒体艺术（本科学制四年）

培养目标：本专业培养学生具有良好的人文素养与科学素养。能系统地掌握数字媒体艺术专业的基础理论和基本技能、方法，掌握数字艺术信息的采集、处理、传输以及设计等基本技能，专业知识扎实，具有艺术设计和实践能力，创新能力，能够利用计算机、图形图像软件系统进行数字艺术作品的研究、创作、应用设计以及构思分析，能胜任影视编辑制作、游戏娱乐设计制作、网络传媒、互动媒体相关的艺术设计工作，成为具有创新精神和较强综合能力的应用型本科技术技能型人才。在传统的广播、电视、电影、移动互联网领域和电脑动画、虚拟现实等新一代的数字传播媒体领域、专业设计机构、企业、传播机构、院校、研究单位，从事数字媒体方面的设计、教学、研究和管理工作。

主要课程：数字音视频技术、数字摄影与摄像基础、数字影视特效、数字界面设计、计算机二维动画设计、计算机三维动画设计、网页设计、动态网页交互设计、数字影视作品创作、电视频道与栏目设计、新媒体应用设计、流媒体技术及其应用等。

专业说明：可考取Adobe设计师(网络设计师、影视后期设计师、平面设计师)认证；CITT全国计算机信息高新技术资格考试合格证；Autodesk 3DS MAX初级师认证。





SCHOOL OF ARTS AND MEDIA



播音与主持艺术（本科学制四年）

培养目标：本专业培养德、智、体、美全面发展的，具备中国语言文学、新闻传播学、广播电视学、艺术学、美学多学科专业知识能力，熟悉我国新闻宣传政策与法规，素质高、能力强、富有创新精神，能在广播电视、网络传播、党政宣传部门和企事业单位从事播音、主持、策划、采编、制作和其它相关工作的复合型、应用型高级人才。

主要课程：语言学概论、艺术概论、播音学概论、普通话语音及播音发声、数字音频技术应用、广播电视概论、电视摄录与编辑技术基础、播音创作基础、电视文案写作、新闻评论、英语播音基础、纪录片理论与创作、文艺作品演播主持人思维训练、广播播音与主持、电视播音与主持、舞台主持技巧、广播电视节目配音艺术、谈话类节目策划与制作、综艺类节目策划与制作等。

主要实践性教学环节：主播综合实训、配音基础实训、采编播实训、媒体见习、毕业设计（论文）等。

专业说明：可考取普通话水平测试等级证书（一级乙等）、广播电视播音员主持人资格考试合格证。

广播电视编导（本科学制四年）

培养目标：本专业培养具备德、智、体、美全面发展的，具备中国语言文学、新闻传播学、广播电视节目和影视剧编导、策划、制作、传播等方面专业理论知识与技能，具有较高政治水平、理论修养和艺术鉴赏能力，能够在广播电视新闻机构、新媒体和影视公司等从事相关工作的复合型、创新型高级人才。

主要课程：广播电视新闻采访与写作、电视编辑与节目制作、电视栏目创意策划、影视节目营销、摄影摄像基础、纪录片研究与创作、电视导演等。

主要实践性教学环节：艺术采风、电视现场报道实训、全媒体新闻实训、视频制作整合实训、毕业设计（论文）等。

专业说明：可考取普通话水平测试等级证书、新闻采编从业资格证、广播电视编辑记者证等。

艺术设计学（本科学制四年）

培养目标：本专业培养具有强烈的责任意识、科学的理性精神，领先的审美判断，系统的专业知识，具备中外艺术设计美学素养，掌握艺术设计学的基本原理与研究方法，具备一定的设计研究与管理能力，具备能够进行本专业独立思

考、分析、研究、实践的能力，能在艺术设计教育、艺术设计研究、美学出版、文博等单位部门从事教学、编辑、传播等方面工作的应用型人才。

主要课程：设计概论、艺术设计基础、世界设计史、中国艺术设计史、世界工艺美术史、设计营销策划与研究、传播学概论、会展设计、计算机辅助设计、设计管理基础、专业写作基础等。

主要实践性教学环节：设计市场与企业考察、文化市场与艺术品市场考察、大众审美与生活方式考察、设计应用专题、设计表达课题，毕业设计（论文）等。

专业说明：可考取Adobe平面设计师认证证书。

摄影（本科学制四年）

培养目标：本专业旨在培养具有新媒体思维和摄影技术与艺术理论基础，熟悉传统媒体与网络媒体特性以及掌握使用传统与数字摄影摄像设备，能够面向广西及全国影视行业，从事平面摄影、艺术人像摄影、商业广告摄影、图片处理与编辑、影像前期拍摄等技能工作，同时具有一定的文化素养、艺术修养和摄影摄像技术专业基础知识，具备掌握数字摄像、非线性编辑、影视布光、影视产品策划与营销等能力，能较好适应摄影师、平面设计师、摄像师、后期剪辑师等岗位的德智体美全面发展的高素质技能应用型人才。

主要课程：摄影基础、摄影构图、视听语言、非线性编辑、影视短片创作、光影造型（灯光）、摄影造型、艺术人像摄影、新闻纪实摄影、影视剧本创作、电影美术基础、影视收光与美学、拉片分析、摄影与色彩、全息影视技术、影视产品营销与策划等主要课程。

主要实践性教学环节：摄影创作采风、新闻采访实习、纪录片创作实习、微电影联合创作实习、全息影视技术实习、专业考察等。

专业说明：可考取国家劳动和社会保障部的摄影师认证证书。

表演（本科学制四年）

培养目标：本专业培养适应社会主义现代化建设需要，德、智、体、美、劳全面全面发展，具有较强的创新能力和不断获取新知的能力，掌握戏剧、戏曲、影视、舞蹈、音乐等方面表演艺术基本知识、基本理论和基本技能，接受有关理论、发展历史、研究现状等系统教育和从事教育和从事专业工作所需业务能力，具备良好的话剧、影视剧表演素质和创新精神、能适应电台、电视台、影视制作单位及艺术表演团体需要的应用型高级专门人才。

主要课程：艺术概念、台词基本训练、舞台与形体综合训练、形体技巧与训练、声乐技巧、表演、视听语言、镜头前表演创作、中国电影史、外国电影史、影视剪辑与特效、影视导演创作、剧本创作。

主要实践性教学环节：影视表演艺术、影视美术设计、数码影像三个初级职业水平证书、普通话水平测试等级证书等。

专业说明：可考取国家劳动和社会保障部的摄影师认证证书。

文理学院

SCHOOL OF ARTS AND SCIENCES

【专业设置】英语、商务英语、汉语言文学、学前教育、社会体育指导与管理

【硬件设施】学院现有11个语言视听训练室，1间配备国际商务英语综合实训系统的商务英语实训室，2间200个座位的外语自主学习中心，一个100w外语调频播控中心，14间钢琴房，1间电子钢琴教室，1间舞蹈房实训室，1间视唱练耳教室，4间微格实验室，设备总数达千余套，设备总价值200余万元，并与区内外10余家单位合作建立了实习实训基地，为学生提供良好的实习实践环境。

【就业考研】学院每年学生毕业去向落实率达92%以上，毕业生考研升学是我院的亮点之一，学生参加本硕直通项目考取国外大学研究生：刘科卉：雅思考试7.0分，获得爱丁堡大学（世界前20名），伯明翰大学（世界前81名），圣安德鲁斯大学（世界前100名），纽卡斯尔大学（世界前145名），埃克塞特（世界前163名）五所国外大学录取通知书；耿思琪：英国诺丁汉大学（University of Nottingham）；罗永春：英国伯明翰大学（英国顶尖学府）；谭赵馥荣：埃塞克斯大学（英国）（University of Essex）；多名毕业生考取国内研究生：雷梦玲：中国人民公安大学；乐泽峰：湖北大学；薛文志：齐齐哈尔大学；许婷婷：广西师范大学；蒋彩梅：广西师范大学；邓丽：四川外国语大学；龙晓雪：新疆师范大学等。





DISCIPLINE COMPETITION

学科竞赛

全国大学生英语竞赛 (NECCS) 是全国唯一的大学生英语综合能力竞赛活动, 也是我国高校英语教学的一项重要的评价手段和激励机制, 对全面提高高校英语学科地位和英语教学水平有重大的促进作用。近年来, 学院积极鼓励和指导学生参加全国大学生英语竞赛 (NECCS), 每年都取得优异的成绩。同时学院学生参加全国大学生英语竞赛、“外研社”杯英语演讲大赛、“外研社”杯英语写作、阅读大赛、“广西区翻译大赛”等英语竞赛获奖人数逐年攀高。

2019年度“全国大学生英语竞赛”中, 获一等奖1名 (邓丽)、二等奖4名、三等奖7名的成绩。

2019年度“第十一届广西翻译大赛”中, 获二等奖7名、三等奖11名, 学生陈颖丽在决赛中获广西特等奖。2019年“外研社·国才杯”全国英语演讲大赛广西赛区初赛中, 获特等奖2名, 一等奖3名, 二等奖1名, 三等奖2名, 英语专业学生陈培枢和唐爱灵在广西赛区决赛中均获广西赛区二等奖, 再创佳绩。

2020年度“全国大学生英语竞赛”中, 获一等奖2名、二等奖11名, 三等奖25名的成绩。

2020年度“第十一届广西翻译大赛”中, 文理学院组织参赛并获得特等奖2名, 一等奖2名。

2020年度“外研社杯英语写作大赛”中, 文理学院组织参赛并获得三等奖2名。2020年度“外研社杯英语阅读大赛”中, 文理学院组织参赛并获得二等奖1名, 三等奖1名。

2020年“外研社·国才杯”全国英语演讲大赛文理学院组织参赛并获得三等奖2名。

2021年度“全国大学生英语竞赛”中, 获一等奖2名、二等奖8名、三等奖14名的良好成绩。

2021年“第一届广西高校大学生翻译大赛”中, 文理学院负责组织比赛, 并获得特等奖6名, 一等奖8名。

2021年度“外研社”杯英语写作大赛中, 文理学院组织参赛并获得一等奖1名, 二等奖1名, 三等奖2名。

2021年度“外研社”杯英语阅读大赛中, 文理学院组织参赛并获得一等奖1名, 二等奖1名, 三等奖2名。

2021年“外研社·国才杯”全国英语演讲大赛文理学院组织参赛并获得二等奖1名, 三等奖3名。

英语专业 (本科学制四年, 授予文学学士学位)

专业概况: 本专业面向社会发展需求和学生就业需要, 以本科人才培养方案修订为契机, 改革英语专业人才培养模式, 以“模块化、进阶式、方向性”为原则, 培养“应用型、复合型、技能型”外语人才, 毕业生应具备扎实的英语语言基本功、广博的人文知识和良好的综合素质, 了解语言、文学、文化交流的基本知识和理论, 能精通英汉双语, 具备一定的英语实践能力, 能承担一般的科技翻译、文秘管理、外贸洽谈、英语记者、英语文案策划与编辑、涉外公关、涉外导游、语言教学和科研工作。本专业为校级一流专业、校级重点建设专业。

培养目标: 本专业培养具有较高的人文素养、熟练的英语语言技能、厚实的英语语言文学专业知识和其他相关专业知识, 能在外事、教育、经贸、文化、科技、等部门熟练运用英语从事外事、翻译、教育、管理、研究等各种工作的英语专业人才。

主要课程: 综合英语、英语视听说、英语口语、英语阅读、英语写作、英语语法、英语演讲、英汉/汉英笔译、英汉/汉英口译、语言导论、英语文学导论、跨文化交际、西方文明史、学术写作与研究方法等。

毕业去向: (一) 读研深造情况: 学生参加学校本硕直通项目, 考取海外名校包括英国的诺丁汉大学 (University of Nottingham)、约克大学 (英国) (University of York) 埃塞克斯大学 (University of Essex) 美国的哥伦比亚大学 (Columbia University)、纽约大学 (New York University) 澳大利亚的莫纳什大学 (Monash University); 国内考取研究生高校中国人民公安大学、四川外国语大学、新疆师范大学、广西师范大学等。

(二) 就业去向: 主要到事业单位、政府部门、民营企业、教育单位, 从事国际商务、翻译、外语教育等工作。

商务英语专业 (本科学制四年, 授予文学学士学位)

专业概况: 本专业涉及英语语言、涉外经贸、商务、管理等方面的基本理论和基础知识, 掌握扎实的商贸商务知识, 熟悉国际商务操作规程, 培养具有进行商务交际、涉外谈判和经营管理能力的综合性人才。

培养目标: 本专业主要培养具备扎实的英语基本功、掌握专门的国际商务知识与技能, 具备开阔的国际视野以及较强的跨文化交际能力, 熟悉国际贸易实务操作技能, 具有用英语熟练进行国际经济交流活动包括商务谈判、市场行情调研、进出口业务的操作和服务贸易等各项工作的能力。毕业后可在国际环境中熟练使用英语从事商务、经贸、管理、金融等工作的复合型、应用型商务英语专业人才。

主要课程: 英语语音、综合英语、英语语法、综合商务英语、商务英语听说、商务英语阅读、商务英语写作、商务翻译、商务谈判、国际贸易实务、西方文化概论、国际营销概论、实用电子商务、跨文化商务交际导论、英语国家社会与文化等。

毕业去向: 毕业生适合从事贸易公司、涉外机构、跨国公司、金融等单位的文秘、翻译、业务人员或行政管理人员等工作, 同时也适合各级政府涉外部门、各类外向型企业或公司以及银行、保险、海关、边防、高等院校及科研部门等工作。

汉语言文学专业 (本科学制四年, 授予文学学士学位)

专业概况: 汉语言文学专业是根植于中华优秀传统文化, 具有深厚人文底蕴的基础学科, 与历史、哲学、艺术等人文社会科学关系密切。汉语言文学专业经过办学实践, 内涵明确, 构成合理, 在我国现行高等教育体系中, 汉语言文学专业肩负着萃取、传承和发展中华优秀传统文化的重任, 在培养学生全面发展、适应社会进步需求方面具有不可替代的作用。

培养目标: 本专业教育教学坚持以马克思列宁主义为指导, 培养学生具有坚定正确的政治方向、扎实的汉语言文字基础和较高的文学修养, 系统掌握汉语言文学的基本知识, 具有较强的文学感悟能力、文献典籍阅读能力、审美鉴赏能力和运用汉语进行书面、口头表达的能力; 培养具有较强人际沟通、交往能力的现代应用型人才。

主要课程: 语言学概论、古代汉语、现代汉语、文学概论、中国古代文学、中国现代文学、中国当代文学、外国文学、大学写作等。

毕业去向: 学生毕业后可在新闻文艺部门、出版社、学校、科研机构和机关企事业单位从事编辑、教学、科学研究、文化宣传等工作。

学前教育专业 (本科学制四年, 授予教育学学士学位)

专业概况: 本专业主要培养掌握学前教育基本理论、知识和技能, 具备学前教育教学、管理和科研能力的高素质应用型和复合型本科人才。

主要课程: 学前教育学、学前教育心理学、学前教育科学研究方法、学前儿童 (科学、健康、艺术、社会、语言) 教育、学前儿童卫生学、幼儿园课程与教学理论、学前儿童游戏观察与指导、素描基础、色彩基础、简笔画基础、乐理视唱练耳、声乐基础、钢琴基础、幼儿歌曲弹唱与编配、舞蹈基础、幼儿舞蹈创编等。

毕业去向: 毕业后可在各种教育机构、教育行政与教育科研部门, 以及其他儿童教育产业等部门从事儿童教育、教学科研、管理和服务等工作。

社会体育指导与管理专业 (本科学制四年, 授予教育学学士学位)

专业概况: 本专业以社会需求为导向, 培养德才兼备, 广展专业知识面, 结合商务内容及商人的思维, 体育的体魄, 专业基础理论扎实, 综合素质高, 实践能力强, 能在社会体育领域中从事群众性体育活动的组织管理、咨询指导、经营开发以及教学科研等方面工作, 具有创新精神, 适应社会经济发展需要的高级应用型人才。

主要课程: 主干学科: 体育学、公共管理; 核心课程: 体育社会导论、体育概论、运动解剖学、运动生理学、体育心理学、健康教育学、体育科学研究方法、健身理论与指导、体育市场营销、体育统计学、体育社会学、体育保健学、运动训练学等。

毕业去向: 毕业后学生可在各级行政、社区、企业、体育管理部门, 体育协会, 体育俱乐部、体育企业和体育场馆部门, 各级各类学校从事社会体育与学校体育的组织管理、经营开发、体育健身咨询指导和各级各类学校体育教学、运动训练、体育科学研究等工作。

大数据与人工智能学院

COLLEGE OF BIG DATA AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE

【学院简介】大数据与人工智能学院是在新一轮科技革命和产业变革的背景下，顺应国家科技发展战略及区域产业人才培养需求而成立，也是学校重点打造的新工科学院。学院充分发挥控制和计算机学科在人工智能领域的基础和人才培养优势，契合智能产业发展对科技和人才的需求，致力于构建开放融合、系统全面的工程教育新生态；以大数据与人工智能领域共性关键技术，推动人工智能与相关学科深度融合发展，构筑人工智能领域的人才培养新高地，探索智能产业产学研合作及“人工智能+X”复合人才培养新模式。学院本着“宽基础、重应用、强能力”的原则，为人才的培养搭建科技创新平台、实习实训平台及职业资格证书获奖平台。

【专业设置】人工智能、网络与新媒体

【硬件设施】现有专业实验室10个，与校外20余家企事业单位建立实习实训基地，实现教学实践一体化，校企协同育人，为学生提供良好的实习实践环境。



人工智能（本科学制四年）

培养目标：本专业以国家重大战略布局为导向，面向人工智能人才短缺的现实需求，培养适应人工智能领域发展需要，具备扎实的数理基础、计算机科学基础和人工智能专业基础，具有较强的工程及科研实践能力、创新能力，能够在人工智能领域从事轻型及协作智能机器人和嵌入式人工智能系统设计、现场编程、安装调试、系统集成设计等方面工作的“人工智能+”应用型人才。毕业后就业领域主要有：智能语音、智能金融、智能制造、智能教育、智能医疗健康、游戏AI、VR/AR、自动驾驶等。

主要课程：C语言程序设计、Linux操作系统、Python程序设计、算法分析与设计、模拟电子技术、数据库原理、数字电子技术、网络应用程序开发、数字信号处理、数据采集与挖掘、数据分析与可视化、机器学习、深度学习、计算机视觉与模式识别。

网络与新媒体（本科学制四年）

培养目标：本专业主要培养以国家政治、经济和文化建设发展需求为基本原则，能熟练掌握网络与新媒体信息传播的理论知识，能够适应各类新媒体平台传播实践需求，并能够将传统新闻传播学知识与新媒体平台、新媒体技术相融合的应用型、复合型、创新型全媒体人才。同时兼具新媒体组织运营管理能力，拥有广阔的国际化传媒视野和创新思维能力，能敏锐把握新媒体网络生态更新进程。学生毕业后可在网络科技企业、新闻出版机构、文化传媒公司、政府文广、网宣部门及相关企事业单位从事网络新闻信息采编播、新媒体文化艺术产品制作、互联网产品营销等工作。

主要课程：传播学概论、网络与新媒体概论、数字媒体技术、网页设计与制作、数字多媒体作品创作、非线性编辑、融合新闻学、新媒体数据分析与应用、新媒体产品设计与项目管理、网络舆情监测与研判等。

B 骨干师资

BACKBONE TEACHERS



王金叶，教授，博士，博士研究生导师
教育部旅游管理类教学指导委员会委员，中国生态经济学会理事，桂林旅游学会副会长，广西旅游协会旅游教育分会副会长。
多年从事高等教育和科学研究工作，出版研究专著4部，发表科研论文20多篇，承担完成国家级科研项目2项。主持国家科技支撑课题1项、省（部）级科研项目2项。主持项目“民族旅游背景下旅游管理特色专业建设与实践”获广西自治区教学成果一等奖。



杨祥，教授，硕士研究生导师
主持和参与科研项目近20项，主持广西区自然科学基金项目2项；主持教育厅科研项目5项；参加广西区自然科学基金等项目10余项；获广西区科技进步二等奖、三等奖各一项，公开发表论文60余篇，其中EI/ISTP收录20余篇，获得发明专利1项、实用新型专利1项，主编教材1部。



徐二明，教授，博士生导师
从事战略管理、组织理论、国际管理和教育管理等方面的研究。与刘冀生、郎咸平、赖伟民一起被公认为中国企业战略管理教学、研究、咨询的四大领军人物，称为“中国企业战略四大天王”。兼任南宁理工学院客座教授，主要研究领域：战略管理、国际管理、组织理论等。



邱东阳，教授，博士
中国人民大学访问学者，英国加的夫大学商学院访问学者。教育部高等学校金融学类专业教学指导委员会委员、中国会计学会资深会员、中国软科学协会会员、重庆市社科联常委、重庆市数量经济学会会员。兼任南宁理工学院客座教授。



杨鲜丽，教授，博士
主要从事区域经济、国际贸易与国际金融方向研究，主持及参与各类教改、科研项目共19项。其中主持完成省部级重点教改项目1项、一般A类项目1项，主持在研省部级重点教改项目1项。发表论文20余篇，其中核心期刊4篇，出版教育教学专著1部。荣获自治区级教学成果二等奖（排名第一）、校级教学成果特等奖（排名第一）各1项。荣获国家级指导教师特等奖2次。荣获校级教学管理先进个人、优秀科技工作者等荣誉多项。



王熙兰，教授
从事旅游高等教育15年，发表学术论文19篇，主持广西教育科学十五规划、广西哲学社会科学十二五规划等十余项重要课题，曾获广西社科成果奖和桂林市科技进步奖，主编5部高校旅游教材。主持和参与旅游规划、策划及咨询报告30余项。



刘军跃，教授，硕士研究生导师
主持完成了包括国家社科基金、教育部重点规划课题、重庆市科委和重庆市教委以及企业委托课题35项；在CSSCI/CSCD学术期刊源上公开发表学术论文56篇，其中核心期刊40余篇。研究成果先后获得重庆市教学成果二等奖、三等奖各一项、重庆市科技进步三等奖一项，重庆市社会科学优秀科研成果二等奖一项、三等奖3项。



肖洪祥，教授
主持完成省部级科研项目2项、地厅级科研项目1项，参与完成省部级科研项目2项，主持完成区级教改工程项目1项，在学术刊物上公开发表学术论文20余篇，其中被EI检索论文5篇，获得自治区教学成果奖二等奖1项。



邢心魁，教授，博士
国家注册岩土工程师，中国工程建设标准化协会湿陷性黄土委员会会员。曾获得国家优秀工程银奖2项，铜奖2项，省部级奖多项。发表论文二十多篇；编写著作2部；主编教材2部，主持和参与国家自然科学基金3项，主持省部级科研项目2项。



金凌志，教授
国家一级注册结构师和监理工程师，主持广西自然科学基金1项，广西重点实验室课题1项。公开发表科研学术论文60多篇，主持和参与的设计项目获区级优秀设计三等奖1项、桂林市科技进步三等奖1项，优秀勘测设计一等奖2项，二等奖1项，三等奖1项。



何宝珠，副教授，现任南宁理工学院文理学院院长。主讲课程：高等数学、线性代数等。长期从事考研数学辅导，至今已有多名学生考取中国地质大学、中国石油大学、长安大学等985、211院校，多次指导学生参加全国大学生数学竞赛，2015年获一等奖的学生人数居二类院校榜首，2015-2017年连续三年均被评为全国大学生数学竞赛广西赛区优秀指导教师。



高永惠，研究员，硕士生导师
在桂林理工大学管理学院承担过人力资源管理、组织行为学、质量管理和管理咨询等本科和研究生课程教学，教学经验丰富，评为桂林理工大学教学名师。先后主持和参与的国家级科研项目、省部级课题等20项，其他咨询项目40多项，公开发表论文35篇，其中核心期刊论文23篇，出版专著2部，获省部级奖4项，其中教学成果奖3项。主要研究方向：岗位胜任力、人力资源管理与组织行为。



罗教讲，教授，博士，博士研究生导师
美国Iowa大学访问学者，美国哈佛大学访问学者。主要课题10余个，主要著作有《人性假设与领导行为》、《人际关系学》、《社会心理学的历史与体系》、《现代西方社会心理学流派》、《现代社会心理学》、《社会心理学》、《性别角色与学校》等。主要论文30余篇。



许永敏，副教授
曾获军队科技进步二等奖1项，三等奖1项，四等奖3项；主持和参与广西教改项目3项，广西科研项目1项，发表论文数十篇，并多次获全国软件设计大赛优秀指导教师称号。



陈广明，副教授
主讲课程有首饰设计、文创产品设计、装饰艺术等，教学与实践经验丰富，主持和参与省部级、市厅级教改项目10多项；主持和参省部级、市厅级科研项目10多项；公开发表学术论文20余篇，多幅作品被美术馆收藏。指导学生参加学科竞赛多次获奖，并多次获得优秀指导教师称号。



周敏，副教授，高级工程师，硕士研究生。
曾就职于华为等大型信息化企业，拥有十余年教育信息化、智慧校园等建设与管理工作经验，主持和参与区级科研、教改项目10项，公开发表论文20余篇，其中EI/中文核心期刊5篇，实用新型专利2项。

潘银松，副教授博士，硕士研究生导师。长期从事半导体光电集成电路及集成化芯片系统(SOC)技术、CMOS集成电路、传感技术及系统和信息获取及处理技术的教学与研究工作。在国内外刊物上发表论文50余篇，其中SCI收录2篇，EI收录2篇。主编教材5部，参编2部。参加多项国家级科研项目，承担重庆市自然科学基金1项，教指委项目1项、校教改项目4项、校基础应用研究项目1项。已申请发明专利7项，已授权4项，申请实用新型专利1项，授权1项。

李卫华，副教授。国家注册责任编辑，曾任政协桂林市七星区第一届委员会委员，桂林市质量管理协会副理事长，桂林市企业管理协会现场管理资深专家，中国航天科研管理研究会理事，广西高教学会学报专业委员会理事。近10年来，公开发表论文30余篇，主编教材2部，参编教材2部。

王国正，副教授。长期从事会计学、财务管理、中级财务会计、民法学、经济法学的教学及研究工作，公开发表论文多篇，主编教材3部。

周箭，副教授。武汉大学访问学者，具有房地产估价师、保险公估师、经济师、高级摄影师等资格。先后主持及参与各类科研、教改项目共13项，其中省部级课题3项、地厅级课题6项。公开发表论文12篇其中中文核心期刊5篇，主编教材1部。多次荣获优秀教师，全国POCIB比赛优秀指导教师称号。荣获校级教学成果一等奖、教学竞赛一等奖、二等奖。

沈宏，兼任南宁理工学院客座教授。发表国家级核心论文10余篇。

李津花，河南人，副教授，加拿大访问学者。研究方向：应用语言学。主讲课程：大学英语、综合英语、英语语音、英语听力、英语语法及翻译理论与实践等。参编教材2部，发表论文10余篇，主持或参与科研项目3项。

关勇军，河北人，副教授。毕业于河南省黄河大学英美文学专业研究生班。研究方向：语言学 and 英语教学。主讲课程：大学英语，非英语专业研究生英语，翻译理论与实践、综合英语等。论文发表学术论文50余篇。

白崇萍，广西桂林人，副教授，研究生学历。主要研究方向为英语教学、旅游文化、旅游管理。主持4项广西教育厅、广西科技厅教改和科研项目，主编或参编教材两部，发表13篇学术论文，参编或翻译著作3部。

王远清，副教授。主持和参与10项广西自然科学基金项目、教学研究项目，发表科研、教学论文20余篇；荣获广西区教学成果一等奖、二等奖各一项。主编教材2部。

王德安，广西白色人，副教授，硕士生导师。曾任广西物理学会常务理事，讲授过大学物理、近代物理、复变函数与积分变换、数理方程、场论、工程数学等课程。主持广西教育科学“十五”规划《工科基础课程教学中培养学生创新能力的研究与实践》研究课题、及《大学物理精品课程建设》教研、教改项目，发表20余篇教学论文。

钟纪新，副教授，广西作家协会、广西文艺理论家协会会员、河池市文联副主席。曾长期担任基础写作、文学创作、实用写作等课程教学。先后获广西社会科学优秀成果一等奖1次，广西高等教育自治区级教学成果奖一等奖1次、三等奖2次，国家级和省级文艺类奖十多次。先后发表论文20多篇，任主编或副主编出版有著作《仫佬族通史》《歌海寻芳——河池“广西歌王”传》《文字深处的图腾——走近仫佬族作家》等著作7部，出版有个人诗集《播响太阳》。曾被评为广西高校优秀共产党员、河池学院“十佳教师”、全国高校文学社团优秀指导教师等。

袁玮，高级经济师。有多年从事外贸工作和政府经济部门任职经历，高等教育经验丰富，公开发表论文10余篇，先后主持或参与各级科研教改项目近20项。

刘连旺，高级工程师。国家注册测绘师，主持或参与上海地铁二号线的变形监测、上海东方明珠广播电视塔施工测量、国家“十二五”规划重点工程“西电东送”500kV输电线路勘测、柬埔寨寨雷博3#水电站勘测等大中型测绘项目10多项。

韦敏，高级工程师。广西招标、投标、评标专家，先后主持完成了广西科学研究与技术开发计划课题3项，桂林市科学研究与技术开发计划课题3项，参加工程项目评标81项。

欧阳命，高级工程师。国家注册造价工程师、注册监理工程师、注册一级建造师，长期从事建设工程项目管理工作，主持或参与工程建设项目近20个，

多次在国家级学术期刊发表论文。

杨志清，教授。长期从事制造自动化和信息化方面的研究工作，具有二十多年控制类项目开发经验。主持或参与完成省市级科研、教改项目10多项，完成省市级和企业委托横向项目近10项，具有自动控制类相关专利2项，获广西区科技进步三等奖1项、桂林市科技进步二等奖1项、广西区教学成果二等奖1项，发表论文十余篇。指导学生参加全国大学生智能汽车竞赛和全国大学生电子设计竞赛多次获得国家级和省级奖项。

朱昌洪，高级工程师。主持或参与省部级项目3项，市厅级项目5项，实用新型专利1项，发表学术论文10余篇，获得2014年全国多媒体课件比赛全国二等奖、三等奖等奖项。共获得国家级、省级奖项50余项。

陈光春，教授，硕士生导师。美国杜克大学访问学者。先后主持地厅级、省部级和国家级科研项目各一项，参与完成国家级教改项目（前五）一项，公开发表论文30余篇，其中核心期刊论文20余篇，主编《国际金融》教材一部，获多项个人荣誉称号。

陈昕媛，副教授，硕士研究生。2018年赴美国加州访学。任教以来，公开发表学术论文10余篇，主持省部级课题研究项目1项，参与各级课题研究5项，参编教程2部。

李笑福，副教授。致力于国防教育事业30年，曾在军队院校担负政治理论课教学科研工作，勤奋努力，教书育人，荣立三等功一次，获军队育才奖银奖。

刘培合，副教授。先后在《求实》、《当代法学》、《湘潭大学学报》等刊物发表论文20余篇，出版《企业社会学新探》等3部专著，荣立三等功一次。

罗明友，研究生学历，副教授，硕士研究生导师。研究方向：思想政治教育、党的创新理论与实践。主讲课程：思想道德修养与法律基础、中国近现代史、党的创新理论等。主编参编教材10余部，发表论文70余篇，主持或参与科研项目10余项。

程婧伟，副教授。入选2020年广西高等学校思想政治教育骨干教师；多次在省级教学比赛中获奖，多次荣获校级“优秀班主任”称号，被评选为“先进教师”；发表教学、科研论文10余篇，主持、参与完成或在研省部级教改、科研等项目9项。

周伟光，教授，校级教学名师。曾多年担任教育厅思政巡视组专家。长期从事思政课教学和管理。承担过省校级思政科研项目若干项，出版专著一部，发表论文十余篇。

王炳元，副教授，本科，学士学位。从事部队思政工作20多年，从事思政教学工作17年，担任部队基层政治工作主官和军队院校政治工作教研室主任等职，荣获三等功2次、军队育才奖银奖一次、院校十佳教员一次、优秀教研室主任和优秀党务工作者各一次，参与课题获军队级优秀政治理论二等奖一项，空军政治理论优秀成果三等奖2项，军队级院校教学成果二等奖一项，主编教材获空军优秀教材一项。主编和参编教材、专著10余部，发表论文30多篇，核心2篇，军队建言献策2篇，主持和参与空军级和院校级课题8项。担任研究生评审委员成员2届。

刘茂平，副教授，硕士。国家二级心理咨询师，长期从事《思想道德修养与法律基础》《大学生心理健康教育》《军队基层政治工作》《空军基层政治工作能力训练》等思政工作专业课程的教学、实践和研究，累计发表《小班教学提高学员任职能力要解决的几个问题》《政工课“翻转课堂”下学习模式探究》《论从严治党必须从党内政治生活严起》等学术论文40篇，其中核心期刊13篇。参与编写《携笔从戎竟风流》《连队战时工作指南》《空降兵部队政治工作导论》等著作、教材20本。参加科研课题7项，其中一项获空军军事理论优秀成果三等奖（5），一项获空军院校党的创新理论研究优秀成果奖；获得过本单位科研成果三等奖和二等奖各一次。

伍寅，副教授，复旦大学比较文学专业毕业，文字硕士。高校教育工作30多年，主要从事大学语文、应用写作等教学。发表学术论文50多篇，完成省部级课题5项，主编并出版了《大学语文》《应用写作》《唐宋古诗词赏析》等教材十余部，专业重点是中国现当文学。曾入选国家级人才库。

祝乃荣，副教授，现任南宁理工学院大学英语教研室主任。主讲大学英语、高级英语视听说、英语语言技巧与训练等课程。主持省部级和市厅级项目2项，先后参与完成各级项目4项，发表学术论文10余篇，出版专著1部，参编教

材教辅2部。

张敏，副教授，博士。国家一级注册结构工程师，长期从事结构防风工程和防灾减灾方面的研究，主持广西教育厅基金项目1项，参与国家自然科学基金项目2项。公开发表科研论文10余篇，被EI/ISTP收录7篇。

刘丽影，教授，硕士研究生导师。日本大阪大学访问学者，博文管理学院会计学、财务管理学科带头人，曾在EI、《财会月刊》、《财会通讯》等国家核心期刊发表学术论文20余篇；主编出版《财务会计》、《成本会计》等教材8部；主持省、厅级科研课题8项；曾获省级“会计标兵称号”。

杨玲，副教授，硕士生导师。曾任中国地质大学（武汉）教学委员会委员、中国地质大学（武汉）国际经济与贸易系副主任。主编出版《国际贸易与国际金融》教材一部，副主编出版《WTO 农业相关规则详解》和《WTO 技术贸易壁垒规则详解》专著两部，主持和参加科研项目十余项，发表论文十余篇。曾获武汉市社会科学优秀成果三等奖和地质大学“最受学生欢迎的老师”称号。

周翔，副教授。长期从事市场营销、电子商务、区域经济领域的教学及研究工作，在多个中文核心期刊、广西优秀期刊及其他刊物上公开发表论文近20篇，主编及参编教材4部。曾荣获自治区教学成果奖三等奖、校级教学成果二等奖，参与教育部人文社科项目一项，主持及参与省部级教学改革项目和科研项目十多项。多次荣获“优秀教师”，学科竞赛优秀指导教师等称号。

国荣立，副教授，硕士研究生。任教以来，主持教育部产学协同项目2项、自治区教改项目1项，校级课题2项。参与教育部产学协同项目1项，省部级教改项目4项，校级课题10余项。参与“工商管理人才培养工学融通模式创新与实践”荣获自治区教学成果二等奖、“校企协同育人视角下符合应用型人才培养机制研究与实践-以工商管理类专业为例”荣获校级教学成果一等奖；参编教材2部。荣获企业模拟竞争大赛、人力资源管理大赛等优秀指导老师称号多项。

唐莉琼，副教授，具有高级电子商务营销师、SYB创业导师、高级评茶员等资格。先后主持及参与各类科研教改项目共10项，期中省部级课题3项，市厅级课题7项。公开发表12篇，其中核心期刊2篇。主持“工商管理人才培养工学融通模式创新与实践”荣获自治区教学成果二等奖、“校企协同育人视角下符合应用型人才培养机制研究与实践-以工商管理类专业为例”荣获校级教学成果一等奖；多次荣获挑战杯、创青春大赛优秀指导老师称号。

程远国，副教授。一级企业人力资源管理师，SYB创业培训师。自2005年起在高校工作，多次获得“优秀教师”等相关奖项，先后在各级学术刊物公开发表过数篇论文，主要研究方向为企业人力资源管理与信息化管理。

李茹月，副教授。主要承担商务谈判、客户关系管理、商务礼仪等本科课程教学。先后主持和参与省部级课题10项，市厅级项目6项，公开发表论文14篇，其中核心期刊论文2篇，SCI 1篇，获得教学成果奖2项，荣获全国大学生网络商务创新应用大赛全国总决赛优秀指导老师奖。

卢亚和，副教授。南宁理工学院商学院财管教研室主任，长期从事会计、财管专业教学与研究，公开发表论文多篇，主持与参与各级科研教改项目10余项。多次荣获学校“优秀教师”等荣誉。

张莉莉，副教授。任教以来，公开发表学术论文10余篇，主持省、厅级课题3项，参与各级课题4项，参编教材1部。

吴静梅，高级会计师，现任南宁理工学院财会专任教师。曾任广西昭平农村商业银行财务会计部副总经理、广西农信系统财会业务骨干、广西柳工机械股份有限公司财会业务骨干，有十多年企业财务会计工作经历，是贺州市首届“百千”拔尖会计人才培训班学员。任教以来参与省部级科研项目2项，公开发表论文5篇，参编教材1部。

覃建森，高级会计师，现任南宁理工学院财会专任教师。在广东珠三角地区大型香港工业企业财务管理工作十几年，曾担任过企业财务经理、成本控制部经理、融资部经理、财务总监等职务。拥有全球最先进的管理系统SAP系统运用经验；曾参与企业ERP管理系统在企业运用的推进工作，有丰富的工业企业的财务管理实战经验。公开发表应用论文9篇，参与市厅级课题2项。

刘嘉敏，副教授、博士，硕士研究生导师。生物医学工程博士后，2005～2007年在美国加州大学圣芭芭拉分校和夏威夷大学做访问学者。担任《Neurocomputing》、《自动化报》、《光学精密工程》等期刊审稿人。担任重庆市仪器科学大类专业人才培养模式创新实验区负责人。先后主持或参与

了各类科研、教改项目30余项，发表论文70余篇，其中SCI收录6篇，EI收录16篇；出版教材、专著8部；申请发明专利15项，已获权7项。获重庆大学教学成果奖4项。

吴尔娜，教授。国家二级心理咨询师，长期从事旅游文化和应用心理学领域的教学及研究工作。多次荣获“优秀教师”、“师德奖”等荣誉。曾在多个核心期刊上公开发表学术研究论文，主持并参与各级教改科研课题多项。

梁振然，副教授。硕士研究生导师，公开发表论文10余篇，主持省部级项目2项，市厅级项目3项，横向科研项目50余项。

肖宁，副教授。主持和参与省部级项目4项、市厅级项目5项，在学术刊物上公开发表论文10余篇，其中被SCI/EI检索论文5篇，主编教材1部。

张翠，副教授。主持或参与省部级项目3项，市厅级项目5项，公开发表论文10余篇，多次荣获“优秀教师”、“优秀先进个人”、“优秀班主任”称号，曾参加第二届全国高校青年教师教学竞赛，荣获自然科学应用学科组三等奖。

谭波，教授、博士、硕士生导师。长期从事特殊土路基、边坡工程、路面工程研究，主持参与国家自然科学基金2项，区级科研项目4项，获广西科技发明二等奖1项，发表学术及教改论文共30多篇，第一作者中文核心期刊8篇（CSCD期刊2篇），EI检索论文3篇。

鲁金金，副教授，国家注册测绘师。主要研究方向为空间地理信息数据采集及精密地理信息数据处理，近年来主持完成省部级科研项目1项，主持地厅级教研项目2项，参与省部级科研教研项目9项，参与广西高校教学名师项目1项，公开发表论文10余篇，主编出版教材1部。

吴二，副教授。主持或参与烃录综合气体测量技术在金矿找矿勘查中的应用研究、三维地质模型应用研究-以广西某铅锌矿为例、广西地区宽频带地震面波成像研究、“新工科”建设背景下地理信息科学专业应用技术型人才培养模式改革研究”等教研项目10余项。

路丹，高级工程师。长期从事土木工程专业教学工作，且具有丰富的生产单位工作实践经验。2019年在广西青年教师教学竞赛中获工科组三等奖；参与区级教学改革研究项目2项；区级高校中青年教师基础能力提升项目1项；多次指导学生参加各类学科竞赛并获奖。主要参与的工程项目获全国优秀工程勘察设计“行业奖”三等奖1项，“计成奖”二等奖1项；获省部级优秀风景园林规划设计三等奖1项；获市厅级优秀工程设计一等奖1项，三等奖1项。多次在国家级报刊杂志发表相关专业论文。

冯贵秀，高级建筑师，广西壮族自治区公共资源（建设工程）评标专家，社会稳定风险评估师。主持或参与桂林市临桂区新城小学、桂林市临桂区大家庭厂区办公楼、桂林理工大学扶绥校区青工楼1、2#楼、桂林理工大学雁山校区10#楼学生宿舍、平乐县中医医院能力提升工程建设项目初步设计、桂林市恭城瑶族自治县新华书店综合楼、阳朔县龙岳路垃圾转运站、广西都安三岛湾国际旅游度假区修建性详细规划等大中型建筑及规划项目近20余项。

宋艳丽，副教授，环境设计教研室主任，中国建筑学会室内设计分会广西区理事，桂林市“新桂系”会员。主要从事环境设计教学与科研工作，主持参与省、市厅级、校级科研教改项目十余项，出版教材一部，发表科研教改论文十余篇，其中中文核心论文三篇，荣获创新教学竞赛优秀奖，获得优秀班主任称号，指导学生专业竞赛获得国家级、省部级奖项20余项。

石文燕，副教授/高级工艺美术师，中国工艺美术协会个人高级会员。先后主持省级、市厅级教改及科研项目4项，参与课题13项，公开发表科研学术论文十多篇，参与撰写专著1部，教材1本。个人作品获全国大赛金奖、铜奖多项。多次指导学生参与全国性设计类大赛获奖，被指导参与的比赛评为优秀指导教师称号。

张小林，副教授。主要承担《书籍设计》、《插画设计》、《字体设计》、《CIS策划与设计》、《海报设计》、《包装设计》、《设计艺术史》等课程，主要研究方向为民族文化符号在图形艺术设计中的应用。目前主持科研课题5项，参与课题5项，发表科研篇论文15篇，其中核心2篇，指导学生专业竞赛获得奖项50余项。

国际导师 INTERNATIONAL TUTORS

埃里克·马斯金

1976年获得哈佛大学应用数学博士学位。

2007年诺贝尔经济学奖获得者，在现代经济学最为基础的领域里做出了卓越的贡献，被誉当今国际经济学最受尊敬的经济学大师。



乔治·安德烈·帕潘德里欧

前希腊总理兼外交部长。2002年被授予阿姆斯特丹大学法学荣誉博士学位。



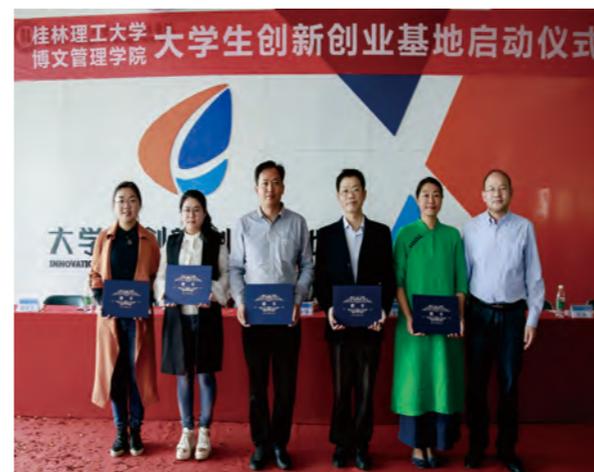
艾伦·卡洪

哈佛大学获博士学位。加拿大皇家大学教授和前任校长。2015年被枫叶教育系统授予最高荣誉奖章。



E 创业 NTREPRENEURSHIP

大学生创业中心 COLLEGE STUDENT ENTREPRENEURSHIP CENTER



我校大学生创新创业基地启动暨创业导师聘任仪式

我校大学生创新创业基地启动。为学生的创业就业起到积极的引导作用，具有很好的推广价值，强化学生创新创业观念和勇气、明确创新创业方向、提高创新创业能力。

我校斩获“2018年度·双创典型示范高校”

近年来，学校不断探索推进创新创业教育科学化、制度化、规范化建设，从组织领导、培养方案、平台建设、制度完善、氛围营造、经费保障等方面深化创新创业教育改革，着力构建创新创业教育的新生态，取得了良好成效。

在此基础上，学校科学分析了创新创业对大学生在思维、信念、知识、能力方面的作用，积极建构能力素质模型，将创新创业能力培养纳入人才培养方案。

学校还大力鼓励学生积极申报国家和自治区的大学生创新创业项目，参加相关的竞赛，表彰竞赛获奖的师生，在校园内营造了浓厚的“双创”氛围。



我校与桂林奥创园举行签约仪式暨挂牌活动

我校前往广西桂林恒信会计事务所、桂林桂之旅国际旅行社有限公司分别进行了实习实践基地挂牌，是我校进一步深化校企合作，推进协同育人的具体举措。

E 就业 MPLOYMENT



我们毕业了
WE GRADUATED



毕业生就业优秀单位(部分)

- 广西建工集团第一建筑工程有限责任公司
- 广西建工集团第五建筑工程有限责任公司
- 南宁市邕宁区人民政府办公室
- 北海市公安局银海分局
- 崇左市人民防空办公室
- 南宁国家税务局
- 中国共产主义青年团龙胜各族自治县委员会
- 中国移动通信集团广西有限公司来宾分公司
- 中国能源建设集团广西水电工程局有限公司
- 中国水利水电第四工程局有限公司
- 大理市规划设计研究院
- 中国农业银行桂林分行
- 广西壮族自治区工业设计院
- 中国铁路南宁局集团

毕业生出国深造大学(部分)

- 埃克塞特大学
- 贝尔法斯特女王大学
- 伯明翰城市大学
- 阿德莱德大学
- 西悉尼大学
- 皇家大学
- 东安格利亚大学
- 纽约电影学院

春季校园“双选会”暨毕业生实习洽谈会

我校每年举行毕业生春季校园“双选会”暨毕业生实习洽谈会，为我校应届毕业生和实习生提供了8000多个岗位。在求职招聘形式上也开启“云就业平台”助力学生精准就业。

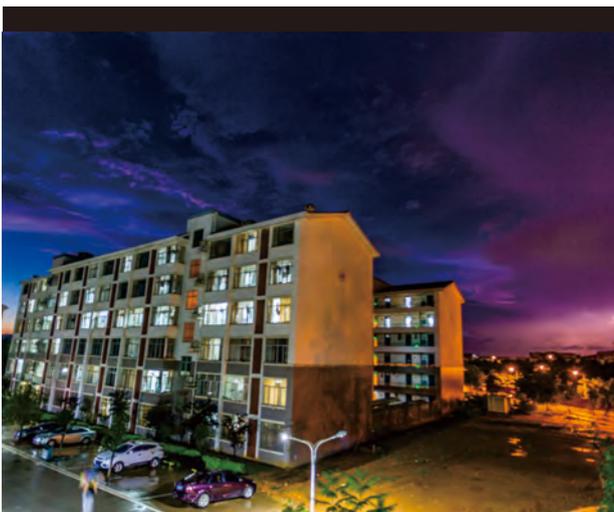
桂林首档电视求职节目“职在必得”在我校录制

桂林市人才市场和我校联合举办的“职在必得”电视求职节目。求职者通过一分钟打动你、职场破冰、伯乐相马三个现场环节，大胆展示个人才艺、兴趣特长、专业技能、综合品质等实力，挑战优质就业机会。

C 校园风光 COLLEGE SCENERY



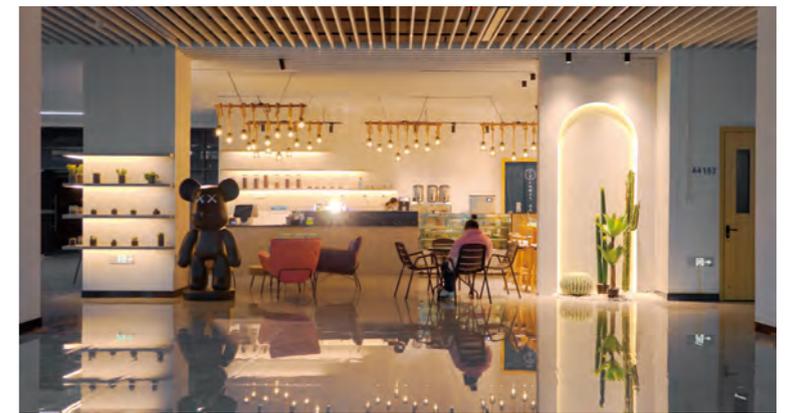
COLLEGE
SCENERY



COLLEGE
SCENERY



C 校园空间 COLLEGE SPACE



S 社会实践与志愿服务

SOCIAL PRACTICE AND VOLUNTARY SERVICE

实践是检验真理的唯一标准。坚持理论学习、创新思维与社会实践相统一，坚持向实践学习、向人民群众学习，是大学生成长成才的必由之路。当代大学生通过暑期“三下乡”社会实践、西部计划志愿者等实践育人平台，切实增强了社会责任感、培养了创新精神和提升了实践能力，从而为今后多彩的人生书写了绚丽的一笔。



C 校园文化 AMPUS CULTURE

军训是培养学生良好意志品质的极好形式。军训培养和磨炼了大学生果断、勇敢、顽强、自制和坚韧不拔的优良意志品质。这种意志品质不但能有效地克服大学四年中学习、工作、生活中的难题，激励青年大学生在奋发、成才之路上努力攀登，而且为他们踏上工作岗位、走上社会奠定了良好的基础。尤其是在今天这种优胜劣汰、竞争激烈的市场经济环境中，健全的意志品质成为他们正确把握人生航向，迎着狂风巨浪向理想目标迈进的必要条件。





CAMPUS CULTURE

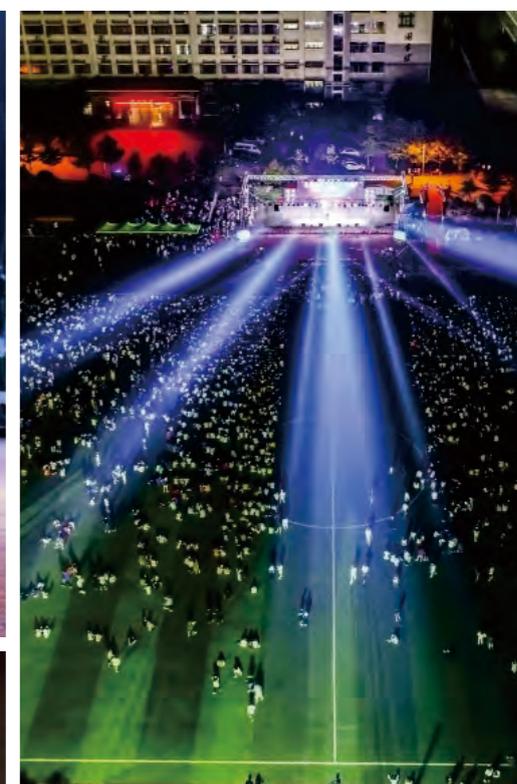


一年一度的大学生运动会是学生们竞技的舞台，是年轻人表达狂欢、激情的沟通交流平台，是奥林匹克运动精神的延续与体育文明精神绘图的园地。运动会的举办是呈现高校办学水平的渠道，还是大学生强身健体、精神风貌展示的平台。

为丰富大学生校园生活，加强各种文化与美的传播，培养大学生组织能力与团结精神，学校开展包括联欢晚会、迎新晚会、北美艺术团音乐会、国学文化节等传统与国际化相结合的多元文化活动，营造出缤纷多彩的校园文化氛围。



C 大学生生活 COLLEGE LIFE





COLLEGE LIFE



2021年广西壮族自治区本科录取分数线

| 序号 | 科类 | 专业 | 最高分 | 最低分 | 平均分 | |
|----|------------|------------|---------|-----|-----|-----|
| 1 | 理工类 | 财务管理 | 432 | 320 | 360 | |
| 2 | | 地理信息科学 | 400 | 325 | 365 | |
| 3 | | 电气工程及其自动化 | 408 | 319 | 362 | |
| 4 | | 电子商务 | 399 | 320 | 362 | |
| 5 | | 电子信息工程 | 442 | 320 | 368 | |
| 6 | | 工程管理 | 400 | 333 | 376 | |
| 7 | | 工程造价 | 404 | 319 | 345 | |
| 8 | | 工商管理 | 443 | 321 | 371 | |
| 9 | | 广告学 | 396 | 329 | 355 | |
| 10 | | 国际经济与贸易 | 418 | 324 | 356 | |
| 11 | | 汉语言文学 | 418 | 320 | 356 | |
| 12 | | 会计学 | 398 | 319 | 348 | |
| 13 | | 计算机科学与技术 | 407 | 319 | 350 | |
| 14 | | 建筑学 | 406 | 320 | 367 | |
| 15 | | 旅游管理 | 369 | 334 | 348 | |
| 16 | | 商务英语 | 402 | 320 | 364 | |
| 17 | | 通信工程 | 401 | 320 | 361 | |
| 18 | | 土木工程 | 447 | 320 | 356 | |
| 19 | | 网络工程 | 397 | 320 | 364 | |
| 20 | | 学前教育 | 389 | 319 | 353 | |
| 21 | | 英语 | 423 | 319 | 353 | |
| 22 | 文史类 | 财务管理 | 457 | 384 | 431 | |
| 23 | | 地理信息科学 | 470 | 388 | 434 | |
| 24 | | 电子商务 | 424 | 388 | 406 | |
| 25 | | 工程管理 | 467 | 389 | 423 | |
| 26 | | 工程造价 | 456 | 387 | 416 | |
| 27 | | 工商管理 | 461 | 398 | 436 | |
| 28 | | 广告学 | 441 | 365 | 404 | |
| 29 | | 国际经济与贸易 | 430 | 386 | 402 | |
| 30 | | 汉语言文学 | 513 | 384 | 417 | |
| 31 | | 会计学 | 456 | 386 | 417 | |
| 32 | | 建筑学 | 455 | 384 | 423 | |
| 33 | | 旅游管理 | 413 | 402 | 407 | |
| 34 | | 商务英语 | 425 | 384 | 409 | |
| 35 | | 学前教育 | 454 | 387 | 418 | |
| 36 | | 英语 | 459 | 390 | 423 | |
| 37 | | 理工+美术类 | 产品设计 | 530 | 530 | 530 |
| 38 | | | 环境设计 | 514 | 451 | 483 |
| 39 | | | 视觉传达设计 | 489 | 441 | 469 |
| 40 | | | 数字媒体艺术 | 518 | 439 | 477 |
| 41 | | 理工+播音主持类 | 播音与主持艺术 | 507 | 491 | 501 |
| 42 | | 理工+广播影视编导类 | 广播电视编导 | 493 | 473 | 481 |
| 43 | 文史+美术类 | 产品设计 | 563 | 462 | 496 | |
| 44 | | 环境设计 | 544 | 448 | 489 | |
| 45 | | 视觉传达设计 | 545 | 450 | 485 | |
| 46 | | 艺术设计学 | 567 | 445 | 489 | |
| 47 | | 数字媒体艺术 | 537 | 448 | 486 | |
| 48 | 文史+播音主持类 | 播音与主持艺术 | 531 | 460 | 498 | |
| 49 | 文史+广播影视编导类 | 广播电视编导 | 534 | 480 | 502 | |
| 50 | 体育类 | 社会体育指导与管理 | 385 | 344 | 362 | |

温馨提示: 各省招生计划可登陆我校招生网、手机招生网、官方微信平台查询。

2021年全国录取最高分最低分平均分

| 序号 | 省份 | 最低分 | | 最高分 | | 平均分 | |
|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 文 | 理 | 文 | 理 | 文 | 理 |
| | | 1 | 河北 | 435 | 407 | 483 | 451 |
| 2 | 山西 | 384 | 336 | 407 | 375 | 387 | 341 |
| 3 | 内蒙 | 394 | 302 | 428 | 323 | 406 | 314 |
| 4 | 吉林 | 356 | 306 | 376 | 360 | 366 | 328 |
| 5 | 江苏 | 287 | 289 | 388 | 334 | 343 | 314 |
| 6 | 安徽 | 381 | | 476 | | 429 | |
| 7 | 福建 | 454 | 425 | 478 | 467 | 456 | 452 |
| 8 | 江西 | 496 | 447 | 529 | 465 | 514 | 454 |
| 9 | 河南 | 468 | 401 | 510 | 451 | 472 | 417 |
| 10 | 湖北 | 464 | 402 | 512 | 467 | 484 | 413 |
| 11 | 湖南 | 471 | 442 | 500 | 477 | 477 | 452 |
| 12 | 广东 | 482 | 450 | 495 | 484 | 487 | 462 |
| 13 | 广西 | 384 | 319 | 513 | 447 | 418 | 314 |
| 14 | 海南 | 480 | | 528 | | 502 | |
| 15 | 重庆 | 460 | 451 | 515 | 544 | 490 | 478 |
| 16 | 四川 | 488 | 433 | 495 | 480 | 492 | 448 |
| 17 | 贵州 | 479 | 372 | 505 | 400 | 487 | 385 |
| 18 | 云南 | 476 | 410 | 526 | 452 | 430 | 422 |
| 19 | 陕西 | 409 | 341 | 440 | 401 | 427 | 357 |
| 20 | 甘肃 | 435 | 335 | 446 | 368 | 435 | 350 |
| 21 | 青海 | 369 | 310 | 375 | 343 | 373 | 323 |
| 22 | 新疆 | 233 | | 319 | | 278 | |
| 23 | 辽宁 | 466 | 382 | 499 | 437 | 481 | 412 |
| 24 | 浙江 | 516 | | 545 | | 525 | |

桂林校区 乘车路线:



桂林两江国际机场:
乘坐机场大巴至桂林站(南站)下,转乘5路公交车到达终点站南宁理工学院(原桂林理工大学博文管理学院)



自驾车来校:
请导航至南宁理工学院(雁山区雁山街317号),在桂林市象山收费站下高速,沿桂阳公路阳朔方向至南宁理工学院(原桂林理工大学博文管理学院)



桂林南站:
乘5路公交车到达终点站南宁理工学院(原桂林理工大学博文管理学院)
桂林北站:
乘99路/100路公交车至桂林站(南站)下,转乘5路公交车到达终点站

东盟校区 乘车路线:



南宁吴圩机场:
乘坐机场大巴(吴圩机场至里建客运站)



自驾车到校:
请导航至南宁理工学院(原桂林理工大学博文管理学院),广西—东盟经济技术开发区发展大道16号



南宁东站:
乘坐地铁1号线(火车东站至琅东客运站),换乘城际客运班车(琅东站至里建客运站)
南宁站:
乘坐地铁2号线(南宁站至安吉客运站),换乘K5公交车(安吉客运站至里建公交车场)

南宁理工学院2022年分省分专业计划表

| 科类 | 专业 | 总计 | 不分省 | 河北 | 山西 | 内蒙古 | 辽宁 | 吉林 | 黑龙江 | 江苏 |
|----------------------|-------------------|-------------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| *总计 | | 5500 | 105 | 375 | 70 | 25 | 10 | 20 | 10 | 50 |
| (0)不分文理/不分科类 | (130508)数字媒体艺术 | 50 | 50 | | | | | | | |
| (0)不分文理/不分科类 | (130404)摄影 | 55 | 55 | | | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (020401)国际经济与贸易 | 89 | | 3 | | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (040106)学前教育 | 97 | | 5 | | | 1 | | | |
| (1)文史/历史类 | (050101)汉语言文学 | 183 | | 5 | 5 | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (050201)英语 | 87 | | 5 | 2 | | 2 | | | |
| (1)文史/历史类 | (050262)商务英语 | 91 | | 5 | | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (050303)广告学 | 96 | | 5 | | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (070504)地理信息科学 | 86 | | | | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (082801)建筑学 | 92 | | 3 | | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (120105)工程造价 | 101 | | | 3 | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (120201)工商管理 | 94 | | 3 | | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (120203)会计学 | 123 | | 4 | 2 | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (120204)财务管理 | 127 | | 7 | 2 | | 1 | | | |
| (1)文史/历史类 | (120801)电子商务 | 96 | | 4 | | | | | | |
| (1)文史/历史类 | (050306)网络与新媒体 | 99 | | 10 | 3 | 2 | | | | |
| (3)艺术(文)/艺术(历史类) | (130305)广播电视编导 | 46 | | | | | | | | |
| (3)艺术(文)/艺术(历史类) | (130309)播音与主持艺术 | 62 | | | | | 5 | | 14 | |
| (3)艺术(文)/艺术(历史类) | (130501)艺术设计学 | 53 | | | | | | | | |
| (3)艺术(文)/艺术(历史类) | (130502)视觉传达设计 | 53 | | | | | | | | |
| (3)艺术(文)/艺术(历史类) | (130503)环境设计 | 53 | | | | | | | | |
| (3)艺术(文)/艺术(历史类) | (130508)数字媒体艺术 | 37 | | | | | | | 4 | |
| (3)艺术(文)/艺术(历史类) | (130404)摄影 | 54 | | | | | 2 | 2 | 4 | 30 |
| (3)艺术(文)/艺术(历史类) | (130301)表演 | 13 | | | | | | 3 | | |
| (5)理工/物理类 | (020401)国际经济与贸易 | 78 | | | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (040106)学前教育 | 56 | | 2 | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (050101)汉语言文学 | 104 | | | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (050201)英语 | 83 | | 3 | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (050262)商务英语 | 88 | | 2 | 2 | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (050303)广告学 | 60 | | 4 | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (070504)地理信息科学 | 92 | | 4 | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (080601)电气工程及其自动化 | 174 | | 4 | 3 | 1 | | | | |
| (5)理工/物理类 | (080701)电子信息工程 | 170 | | 5 | 3 | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (080703)通信工程 | 178 | | 4 | | | 2 | | | |
| (5)理工/物理类 | (080901)计算机科学与技术 | 183 | | 8 | 3 | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (080903)网络工程 | 177 | | 6 | 3 | | 2 | | | |
| (5)理工/物理类 | (081001)土木工程 | 200 | | 4 | 3 | 2 | | | | |
| (5)理工/物理类 | (082801)建筑学 | 88 | | 2 | 2 | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (120105)工程造价 | 117 | | 5 | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (120201)工商管理 | 68 | | | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (120203)会计学 | 116 | | 6 | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (120204)财务管理 | 81 | | 4 | | | 1 | | | |
| (5)理工/物理类 | (120801)电子商务 | 61 | | 5 | | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (080717)人工智能 | 180 | | 15 | 3 | | | | | |
| (5)理工/物理类 | (050306)网络与新媒体 | 61 | | | | | | | | |
| (7)艺术(理)/艺术(物理类) | (130305)广播电视编导 | 10 | | | | | | | | |
| (7)艺术(理)/艺术(物理类) | (130309)播音与主持艺术 | 10 | | | | | 3 | | 2 | |
| (7)艺术(理)/艺术(物理类) | (130501)艺术设计学 | 5 | | | | | | | | |
| (7)艺术(理)/艺术(物理类) | (130502)视觉传达设计 | 5 | | | | | | | | |
| (7)艺术(理)/艺术(物理类) | (130503)环境设计 | 5 | | | | | | | | |
| (7)艺术(理)/艺术(物理类) | (130508)数字媒体艺术 | 7 | | | | | | | 2 | |
| (7)艺术(理)/艺术(物理类) | (130404)摄影 | 11 | | | | | 1 | 2 | | 4 |
| (7)艺术(理)/艺术(物理类) | (130301)表演 | 6 | | | | | | 3 | | |
| (8)体育(理)/体育(物理类) | (040203)社会体育指导与管理 | 183 | | 6 | | | | | | |
| (A)艺术(不分文理)/艺术(不分科类) | (130305)广播电视编导 | 109 | | 80 | 12 | | | | | |
| (A)艺术(不分文理)/艺术(不分科类) | (130309)播音与主持艺术 | 165 | | 80 | 11 | 15 | | | | |
| (A)艺术(不分文理)/艺术(不分科类) | (130501)艺术设计学 | 26 | | 8 | | | | | | |
| (A)艺术(不分文理)/艺术(不分科类) | (130502)视觉传达设计 | 44 | | 8 | 3 | | | | | |
| (A)艺术(不分文理)/艺术(不分科类) | (130503)环境设计 | 42 | | 8 | | | | | | |
| (A)艺术(不分文理)/艺术(不分科类) | (130508)数字媒体艺术 | 152 | | 8 | | | | | | |
| (A)艺术(不分文理)/艺术(不分科类) | (130301)表演 | 146 | | 30 | | 2 | | | | |
| (A)艺术(不分文理)/艺术(不分科类) | (130404)摄影 | 83 | | 5 | 5 | 3 | | | | |
| (C)体育(不分文理)/体育(不分科类) | (040203)社会体育指导与管理 | 8 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (020401)国际经济与贸易 | 6 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (040106)学前教育 | 11 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (050101)汉语言文学 | 12 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (050201)英语 | 11 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (050262)商务英语 | 11 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (050303)广告学 | 8 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (080901)计算机科学与技术 | 3 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (082801)建筑学 | 3 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (120105)工程造价 | 3 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (120201)工商管理 | 9 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (120203)会计学 | 9 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (120204)财务管理 | 10 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (120801)电子商务 | 15 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (050306)网络与新媒体 | 15 | | | | | | | | |
| (Z)综合改革 | (080717)人工智能 | 5 | | | | | | | | |

南宁理工学院2022年分省分专业计划表

| 浙江 | 安徽 | 福建 | 江西 | 山东 | 河南 | 湖北 | 湖南 | 广东 | 广西 | 海南 | 重庆 | 四川 | 贵州 | 云南 | 陕西 | 甘肃 | 青海 | 新疆 | 学费(元/年) |
|----|----|----|-----|----|-----|----|-----|-----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---------|
| 85 | 40 | 10 | 182 | 40 | 110 | 60 | 100 | 150 | 3710 | 46 | 60 | 60 | 20 | 40 | 60 | 20 | 20 | 22 | 29800 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 29800 |
| | | | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 70 | | 2 | | | 2 | 2 | | 2 | | 24800 |
| | | | 3 | | 2 | | | | 80 | | 2 | | | 2 | | | 2 | | 24800 |
| | | 3 | 2 | | 2 | 5 | 2 | | 150 | | 2 | 3 | | 2 | 2 | | | | 24800 |
| | | 2 | | | 2 | 2 | 2 | | 70 | | | | | | | | | | 24800 |
| | | | | | 2 | 2 | 2 | | 80 | | | | | | | | | | 24800 |
| | | | | | 2 | 2 | 2 | | 80 | | | 3 | | | | | | | 24800 |
| | | | 2 | | 2 | | | | 80 | | | | | | | | | | 24800 |
| | | | 2 | | 3 | | | | 80 | | 2 | | | | | | | | 24800 |
| | | | | | 4 | | | | 90 | | | | | 2 | 2 | | | | 24800 |
| | | | | | 3 | 2 | | | 80 | | 2 | | | | 2 | | | 2 | 24800 |
| | | | 2 | | 3 | 2 | 2 | | 102 | | 2 | | | 2 | 2 | | | | 24800 |
| | | 1 | 2 | | 3 | 2 | 2 | | 100 | | | 3 | | | 2 | | | 2 | 24800 |
| | | | 2 | | 3 | 2 | 2 | | 80 | | 2 | | | | 1 | | | | 24800 |
| | | | 2 | | 7 | | 6 | | 60 | | 2 | 2 | | | 5 | | | | 24800 |
| | | | | | 3 | | | | 40 | | | 3 | | | | | | | 29800 |
| | | | | | 3 | | | | 40 | | | | | | | | | | 29800 |
| | | | | | 3 | | 5 | | 45 | | | | | | | | | | 29800 |
| | | | | | 3 | | 5 | | 45 | | | | | | | | | | 29800 |
| | | | | | 3 | | 5 | | 45 | | | | | | | | | | 29800 |
| | | | | | 3 | | | | 30 | | | | | | | | | | 29800 |
| | | | | | | | | | 13 | | | | | | 3 | | | | 29800 |
| | | | | | | | | | 7 | | | | | | 3 | | | | 29800 |
| | | | | | 2 | 2 | 2 | | 70 | | 2 | | | | | | | | 24800 |
| | | | | | 2 | | 2 | | 50 | | | | | | | | | | 24800 |
| | | | | | 2 | | | | 100 | | | | | | 2 | | | | 24800 |
| | | | | | 2 | 2 | 2 | | 70 | | 2 | | | | 2 | | | | 24800 |
| | | | | | 2 | 2 | | | 80 | | | | | | | | | | 24800 |
| | | | | | 2 | | | | 50 | | | | | | 2 | | 2 | | 24800 |
| | | | | | 2 | 2 | | | 80 | | | 2 | | | 2 | | 2 | | 24800 |
| | | | | | 4 | 5 | 5 | | 140 | | 3 | 3 | | 2 | 2 | | 2 | | 24800 |
| | | | | | 4 | 2 | 6 | | 140 | | 3 | 3 | | 2 | | | 2 | | 24800 |
| | | | | | 4 | 2 | 6 | | 150 | | 4 | 2 | | 2 | 2 | | | | 24800 |
| | | | 2 | | 4 | 2 | 6 | | 150 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | | | 24800 |
| | | | 2 | | 4 | 2 | 4 | | 145 | | 3 | | | 2 | 2 | | | 2 | 24800 |
| | | | 2 | | 4 | 2 | 5 | | 170 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | | 2 | 24800 |
| | | | | | 4 | 4 | 4 | | 70 | | 2 | | | | | | | | 24800 |
| | | | | | 4 | 4 | 4 | | 100 | | | | | 2 | 2 | | | | 24800 |
| | | | 2 | | 2 | | | | 60 | | | 2 | | | 2 | | | | 24800 |
| | | 2 | 2 | | | 2 | | | 100 | | | 2 | | | 2 | | | | |